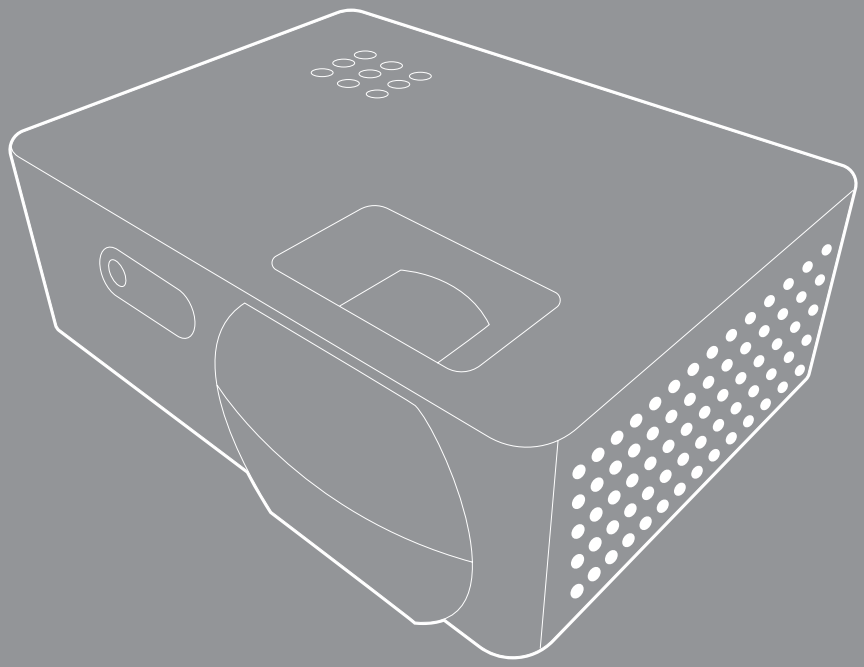
Proiettore DLP®



Manuale dell'utente

INDICE

SICUREZZA 4

Istruzioni importanti per la sicurezza 4
Copyright 6
Clausola di esclusione di responsabilità 6
Riconoscimento dei marchi di fabbrica 6
FCC 6
Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea 7
RAEE 7
Pulizia dell'obiettivo 7

INTRODUZIONE 8

Contenuti della confezione 8
Accessori standard 8
Descrizione del prodotto 9
Collegamenti 10
Tastierino 11
Telecomando 12

CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE 14

Installazione del proiettore 14
Collegamento delle sorgenti al proiettore 16
Regolazione dell'immagine del proiettore 17
Configurazione telecomando 19

USO DEL PROIETTORE 21

Accensione/spegnimento del proiettore 21
Selezione di una sorgente di ingresso 22
Navigazione sul menù e funzioni 23
Menu OSD 24
1. Menu principale: Immagine 24
2. Menu principale: Visualizza 29
3. Menu principale: Imposta 33
4. Menu principale: Ingresso 37
5. Menu principale: Audio 39
6. Menu principale: Controllo 40
7. Menu principale: Informazioni 44
Impostazione del controllo di rete 45

ULTERIORI INFORMAZIONI 54

Risoluzioni compatibili 54
Dimensioni immagine e distanza di proiezione 59
Dimensioni del proiettore e installazione del supporto a soffitto 62

INDICE

Codici telecomando IR 63
Risoluzione dei problemi 65
Indicatore di avviso..... 67
Specifiche..... 68
Sedi dell'azienda Optoma..... 70

SICUREZZA

	Il simbolo del fulmine, all'interno di un triangolo equilatero, è inteso per avvisare l'utente della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno del prodotto, che possono essere di potenza tale da costituire un pericolo di elettrocuzione per le persone.
	Il punto esclamativo inserito in un triangolo equilatero indica all'utente la presenza di importanti istruzioni relative al funzionamento e alla manutenzione (riparazione) nella documentazione acclusa all'apparecchio.

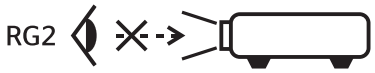
Attenersi a tutte le avvertenze, precauzioni ed istruzioni per la manutenzione raccomandate in questa guida.

Istruzioni importanti per la sicurezza

- Non ostruire le fessure di ventilazione. Per garantire un funzionamento affidabile del proiettore e per proteggerlo dal surriscaldamento, si consiglia di installare l'apparecchio in un punto in cui la ventilazione non venga bloccata. Ad esempio: non collocare il proiettore su tavolini ingombrati, divani, letti, eccetera. Non collocare il proiettore in luoghi confinati come librerie o mobili che limitano la ventilazione.
- Per ridurre il rischio d'incendi e/o di elettrocuzioni non esporre il proiettore a pioggia o umidità. Non installare vicino a sorgenti di calore, come radiatori, riscaldatori, stufe o altri apparecchi, che producono calore (amplificatori inclusi).
- Non lasciare che oggetti o liquidi penetrino nel proiettore. Essi potrebbero entrare in contatto con punti di tensione pericolosi e provocare incendi o scosse elettriche.
- Non usare l'unità nelle seguenti condizioni:
  - In luoghi estremamente caldi, freddi o umidi.
    (i) Assicurarsi che la temperatura d'ambiente sia compresa tra 0°C e 40°C
    (ii) L'umidità relativa è fino all'80%
  - In aree suscettibili a polvere e sporcizia eccessiva.
  - Vicino a qualsiasi apparecchiatura che generi un forte campo magnetico.
  - Alla luce diretta del sole.
- Non usare l'unità se è stata danneggiata fisicamente o se è stata usata in modo non appropriato. I danni/abusi fisici sono i seguenti (senza limitazione a questi):
  - L'unità e stata fatta cadere.
  - Il cavo d'alimentazione o la spina è danneggiata.
  - Sul proiettore è stato versato del liquido.
  - Il proiettore è stato esposto a pioggia o umidità.
  - Qualcosa è caduto all'interno del proiettore, oppure qualcosa al suo interno si è allentato.
- Non collocare il proiettore su una superficie instabile. Il proiettore potrebbe cadere, causando lesioni o danni al proiettore stesso.
- Non bloccare la luce che fuoriesce dal proiettore quando è in funzione. La luce riscalda l'oggetto, sciogliendolo, e causare ustioni o incendi.
- Non aprire o smontare il prodotto perché si possono subire scosse elettriche.
- Non tentare di aggiustare da soli il proiettore. L'apertura e la rimozione delle coperture può esporre al contatto con parti in cui sono presenti voltaggi pericolosi o ad altri rischi. Prima di inviare il proiettore per la riparazione, contattare Optoma.
- Fare riferimento alle etichette apposte sul proiettore per gli avvisi sulla sicurezza.
- L'unita deve essere riparata esclusivamente da personale autorizzato.
- Usare solamente attacchi/accessori specificati dal produttore.

SICUREZZA

- Questo proiettore rileva automaticamente la durata della sorgente di luce.
- Quando si spegne il proiettore, assicurarsi che il ciclo di raffreddamento sia completato prima di scollegare l’alimentazione.
- Spegnere e staccare la spina dalla presa di corrente prima di pulire il prodotto.
- Usare un panno morbido inumidito con un detergente neutro per pulire le coperture del proiettore. Non usare detergenti abrasivi, cere o solventi per pulire l’unità.
- Scollegare la spina dalla presa di corrente CA se il prodotto non è usato per periodi prolungati.
- Non installare il proiettore in luoghi in cui potrebbe essere soggetto a vibrazioni o urti.
- Non toccare l'obiettivo con le mani nude.
- Rimuovere le batterie dal telecomando prima di conservarlo. Se si lasciano le batterie nel telecomando per lunghi periodi di tempo, potrebbero presentare perdite.
- Non utilizzare o riporre il proiettore in luoghi in cui potrebbe essere presente fumo causato da olio o sigarette, in quanto potrebbe influire negativamente sulla qualità delle prestazioni del proiettore.
- Attenersi alla corretta installazione dell'orientamento del proiettore in quanto un'installazione non standard potrebbe influire sulle prestazioni del proiettore.
- Utilizzare una presa e/o un dispositivo di protezione contro le sovratensioni in quanto le interruzioni e gli sbalzi di corrente possono DANNEGGIARE i dispositivi.
- Non guardare nell'obiettivo del proiettore durante l'uso. La luce abbagliante può danneggiare gli occhi.
- Secondo la classificazione della sicurezza fotobiologica delle sorgenti luminose e dei sistemi di sorgenti luminose, questo prodotto rientra nel Gruppo di rischio 2, IEC 62471-5:2015.



SICUREZZA

Copyright

Questa pubblicazione, incluse tutte le fotografie, le illustrazioni e il software, è protetta dalle leggi internazionali sul copyright, con tutti i diritti riservati. Né il presente manuale né altri materiali qui contenuti possono essere riprodotti senza il consenso scritto dell'autore.

© Copyright 2026

Clausola di esclusione di responsabilità

Le informazioni di questo documento sono soggette a cambiamenti senza preavviso. Il produttore non si assume alcuna responsabilità né offre garanzie rispetto ai contenuti del presente documento ed in particolare non concede alcuna garanzia implicita di commerciabilità o idoneità a scopi specifici. Il produttore si riserva il diritto di rivedere e di modificare periodicamente i contenuti di questa pubblicazione, senza alcun obbligo da parte sua di avvisare o notificare chiunque di tali revisioni o modifiche.

Riconoscimento dei marchi di fabbrica

Kensington è un marchio registrato negli Stati Uniti della ACCO Brands Corporation, con registrazioni rilasciate e applicazioni in corso di registrazione in altri Paesi del mondo.

I termini HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, l'immagine commerciale HDMI e i loghi HDMI sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing Administrator, Inc.

DLP®, DLP Link e il logo DLP sono marchi registrati di Texas Instruments e BrilliantColor™ è un marchio di Texas Instruments.

Tutti gli altri nomi di prodotti utilizzati nel presente manuale appartengono ai rispettivi proprietari e sono riconosciuti.

FCC

Questo dispositivo è stato controllato e ritenuto conforme ai limiti di un apparecchio digitale di Classe B, in conformità all'articolo 15 delle norme FCC. Questi limiti sono designati a fornire una protezione ragionevole da interferenze dannose in un'installazione privata. Questo dispositivo genera, utilizza e può irradiare energia di frequenza radio e, se non è installato ed utilizzato in accordo alle istruzioni date, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio.

Non vi è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in un'installazione particolare. Se questo dispositivo provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo il dispositivo, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o ricollocare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'attrezzatura e l'antenna.
- Collegare l'attrezzatura ad una presa di corrente su di un circuito diverso da quello a cui è collegata l'antenna.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per aiuto.

Avviso: Cavi schermati

Tutti i collegamenti ad alti dispositivi di computazione devono essere eseguiti usando cavi schermati per mantenere la conformità con le normative FCC.

Attenzione

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvati dal produttore, possono annullare l'autorità all'uso da parte dell'utente di questo proiettore, che è garantita dalla FCC (Federal Communications Commission).

Condizioni operative

Questo dispositivo è conforme all'articolo 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni:

SICUREZZA

1. Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose.

2. Questo dispositivo deve accettare tutte le interferenze ricevute, incluse le interferenze che possono provocare operazioni indesiderate.

Avviso: Utenti canadesi

Questo apparecchio di Classe B è conforme alla Normativa canadese ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea

- Direttiva 2014/30/EU sulla Compatibilità Elettromagnetica (emendamenti inclusi)
- Direttiva per la bassa tensione 2014/35/UE
- RED 2014/53/UE (se il prodotto dispone di funzione RF)

RAEE



Istruzioni sullo smaltimento

Non smaltire questo dispositivo elettronico nei rifiuti urbani. Per ridurre l'inquinamento ed assicurare la più alta protezione dell'ambiente globale, riciclare questo dispositivo.

Pulizia dell'obiettivo

- Prima di pulire l'obiettivo, assicurarsi di spegnere il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione per farlo raffreddare completamente.
- Utilizzare un serbatoio di aria compressa per rimuovere la polvere.
- Utilizzare un panno speciale per la pulizia dell'obiettivo e pulire delicatamente l'obiettivo. Non toccare l'obiettivo con le dita.
- Non utilizzare detergenti alcalini/acidi o solventi volatili come alcool per la pulizia dell'obiettivo. Se l'obiettivo è danneggiato a causa del processo di pulizia, non è coperto dalla garanzia.



Avvertenza: Non utilizzare uno spray contenente gas infiammabili per rimuovere polvere o sporcizia dall'obiettivo. Ciò potrebbe causare un incendio a causa del calore eccessivo all'interno del proiettore.



Avvertenza: Non pulire l'obiettivo se il proiettore si sta riscaldando, in quanto ciò potrebbe causare il distacco della pellicola superficiale dell'obiettivo.



Avvertenza: Non pulire o toccare l'obiettivo con un oggetto duro.



Per evitare scosse elettriche, l'unità e le sue periferiche devono essere correttamente messe a terra.

INTRODUZIONE

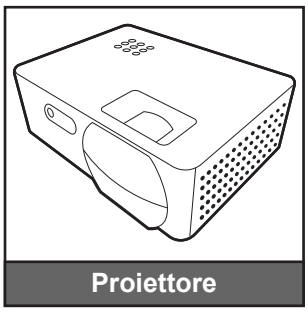
Grazie per aver acquistato un proiettore Optoma. Per un elenco completo delle funzionalità, visitare la pagina del prodotto sul nostro sito web, dove si troveranno anche ulteriori informazioni e documentazione come le FAQ.

Contenuti della confezione

Disimballare con cura e verificare che siano presenti tutti gli articoli elencati di seguito negli accessori standard. Controllare il luogo presso cui si è effettuato l'acquisto. Alcuni accessori potrebbero variare a seconda dell'area geografica.

La scheda della garanzia è fornita solo in zone specifiche. Consultare il rivenditore per informazioni dettagliate.

Accessori standard


Proiettore


Telecomando


Cavo di alimentazione



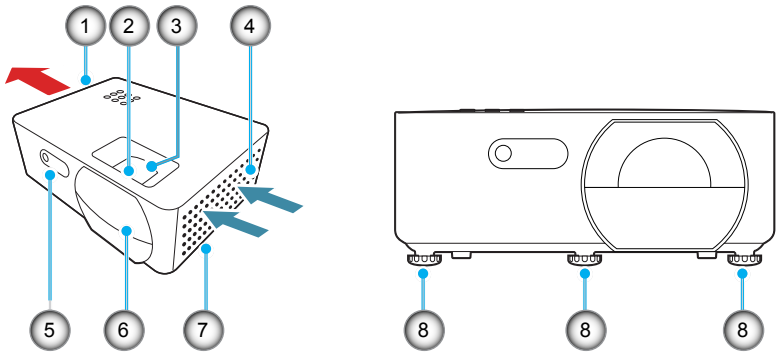
Documentazione

Nota:

- *Per accedere alle informazioni di configurazione, al manuale utente, alle informazioni sulla garanzia e agli aggiornamenti del prodotto, eseguire la scansione del codice QR o visitare il seguente URL: https://www.optoma.com/support/download*
- *Gli accessori potrebbero variare in base alla regione.*

INTRODUZIONE

Descrizione del prodotto



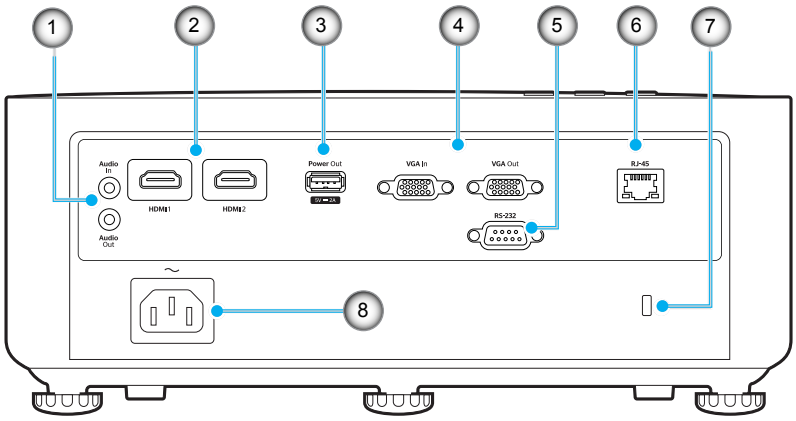
Nota:

- *Non ostruire le aperture di entrata e di uscita dell'aria del proiettore.*
- *Quando si utilizza il proiettore in uno spazio chiuso, lasciare almeno 30 cm di spazio intorno alle aperture di entrata e uscita dell'aria.*

N.	Voce	N.	Voce
1.	Ventilazione (uscita dell’aria)	5.	Ricevitore IR
2.	Ghiera di messa a fuoco	6.	Obiettivo
3.	Leva dello zoom	7.	Barra di protezione
4.	Ventilazione (presa d’aria)	8.	Piedini di regolazione dell’inclinazione

INTRODUZIONE

Collegamenti



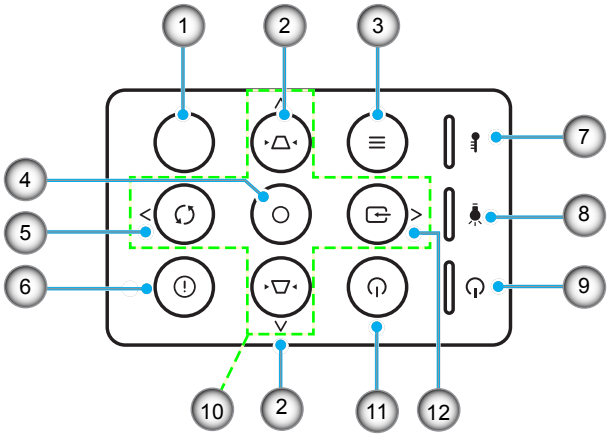
N.	Voce	N.	Voce
1.	Connettore Audio In/Audio Out	5.	Connettore RS-232
2.	Connettore HDMI 1/HDMI 2	6.	Connettore RJ-45
3.	Uscita alimentazione USB (5 V⎓2 A)	7.	Dispositivo di sicurezza Kensington™
4.	Connettore VGA In/VGA Out	8.	Jack di alimentazione CA

Nota:

- *Le modalità di segnale supportate variano in base al modello e all'area geografica di vendita.*

INTRODUZIONE

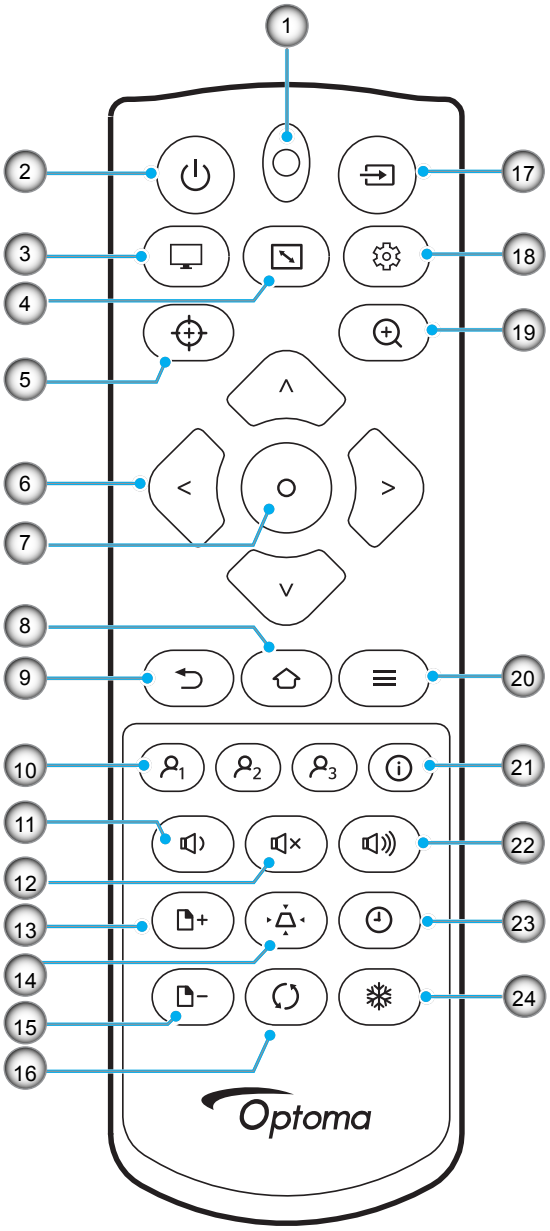
Tastierino



N.	Voce	N.	Voce
1.	Ricevitore IR	7.	LED Temperatura
2.	Correzione distorsione trapezoidale	8.	LED lampada
3.	Menu	9.	LED alimentazione
4.	Invio	10.	Quattro tasti direzionali e di selezione
5.	Sincronizzazione	11.	Potenza
6.	Informazioni	12.	Sorgente

INTRODUZIONE

Telecomando



N.	Voce	N.	Voce
1.	LED	13.	Pagina su
2.	Accensione/Spegnimento	14.	Correzione distorsione trapezoidale
3.	Modalità immagine	15.	Pagina giù
4.	Proporzioni	16.	Sincronizzazione
5.	Messa a fuoco	17.	Sorgente
6.	Tasti direzionali	18.	Menu Impostazioni/Configurazione
7.	Invio	19.	Ingrandisci
8.	Home	20.	Menu
9.	Ritorno	21.	Informazioni
10.	Utente 1/ 2/ 3 (assegnabile)	22.	Volume +
11.	Volume -	23.	Timer di spegnimento
12.	Disattiva audio	24.	Immagine fissa

INTRODUZIONE

Nota:

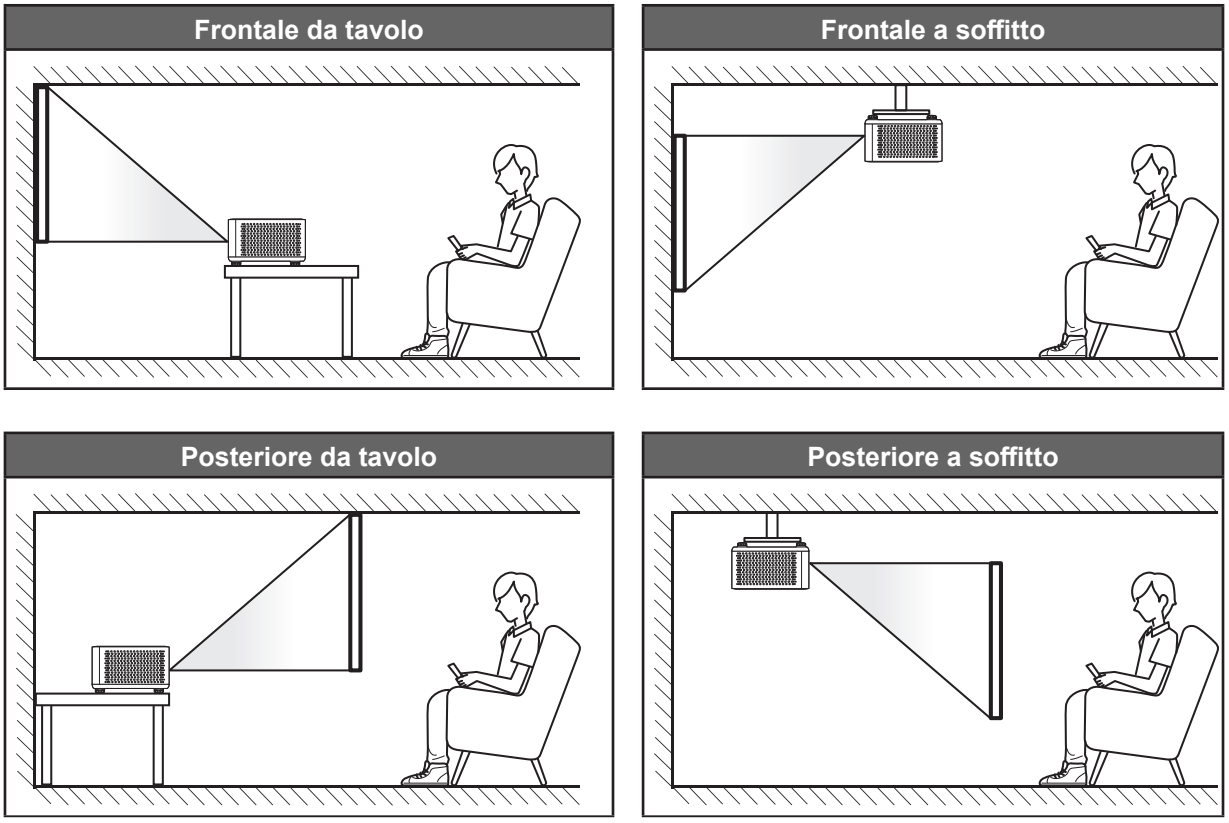
- *Alcuni tasti potrebbero non essere funzionali su modelli che non supportano queste funzioni.*
- *Prima di utilizzare il telecomando per la prima volta, rimuovere il nastro isolante trasparente. Per l'inserimento della batteria, vedere pagina 19.*
- *L'inclusione della batteria per il telecomando potrebbe variare a seconda della regione.*
- *Il telecomando potrebbe variare a seconda della regione.*

CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Installazione del proiettore

Il proiettore è progettato per essere installato in una delle quattro posizioni possibili.

La disposizione della stanza o le preferenze personali detteranno l'installazione che sarà selezionata. Per determinare dove collocare il proiettore, considerare le dimensioni e la forma dello schermo, la posizione delle prese di corrente, come anche la distanza tra il proiettore ed il resto delle attrezzature.



Il proiettore deve essere collocato su una superficie piatta e a 90 gradi / in perpendicolare rispetto allo schermo.

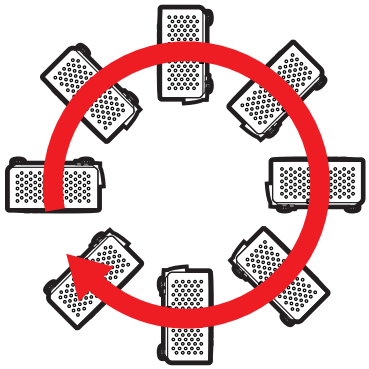
- Per informazioni su come determinare la posizione del proiettore per uno schermo di dimensioni specifiche, fare riferimento alla tabella delle distanze a pagina *59~61*.
- Per informazioni su come determinare le dimensioni dello schermo per una distanza specifica, fare riferimento alla tabella delle distanze alle pagine *59~61*.

Nota: *Se il proiettore viene allontanato dallo schermo, anche le dimensioni dell'immagine proiettata e la compensazione verticale aumentano proporzionalmente.*

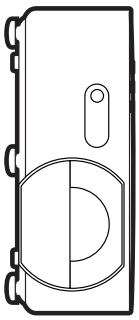
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Avviso di installazione del proiettore

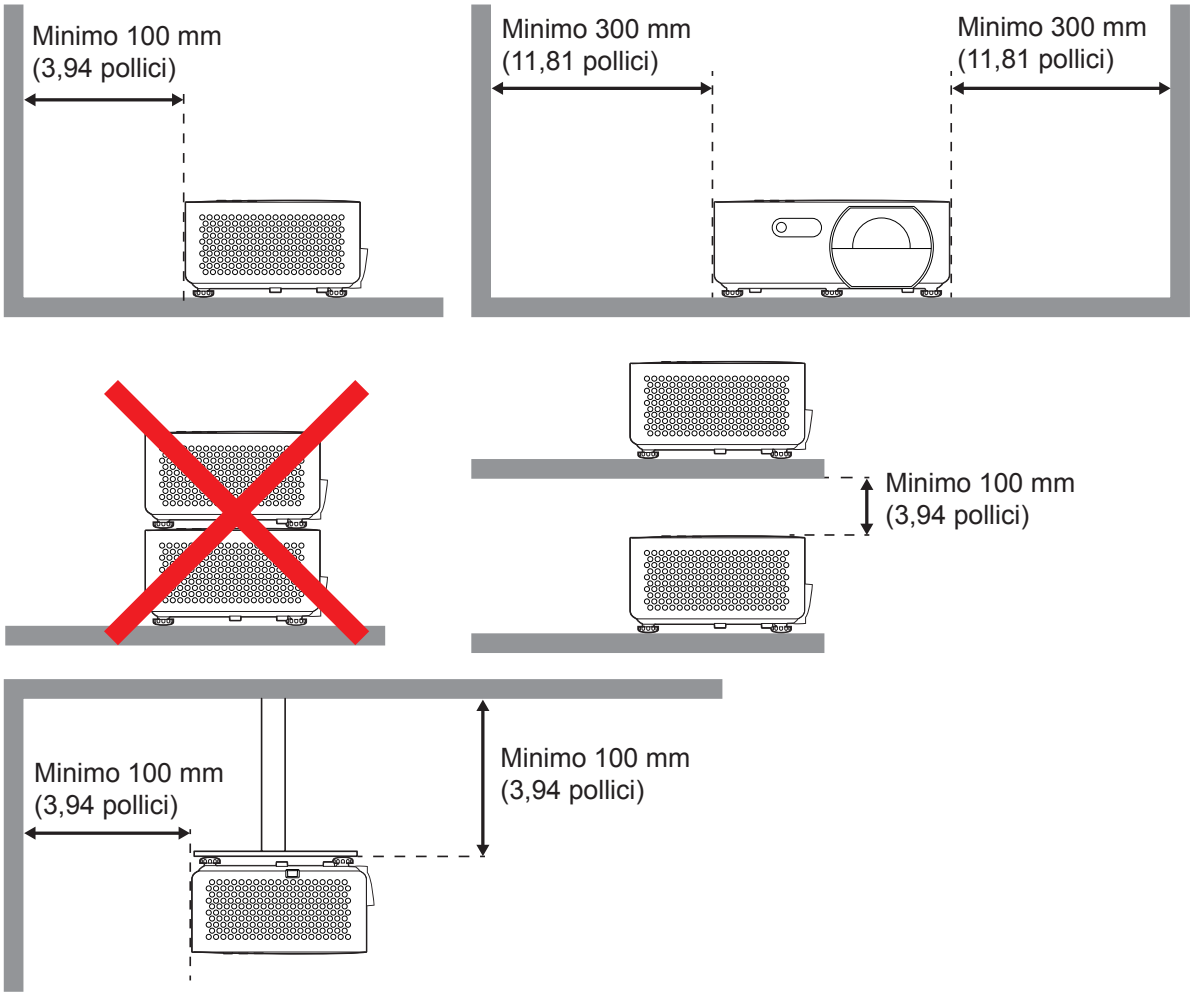
- Funzionamento con operazione libera a 360º



- Verticale



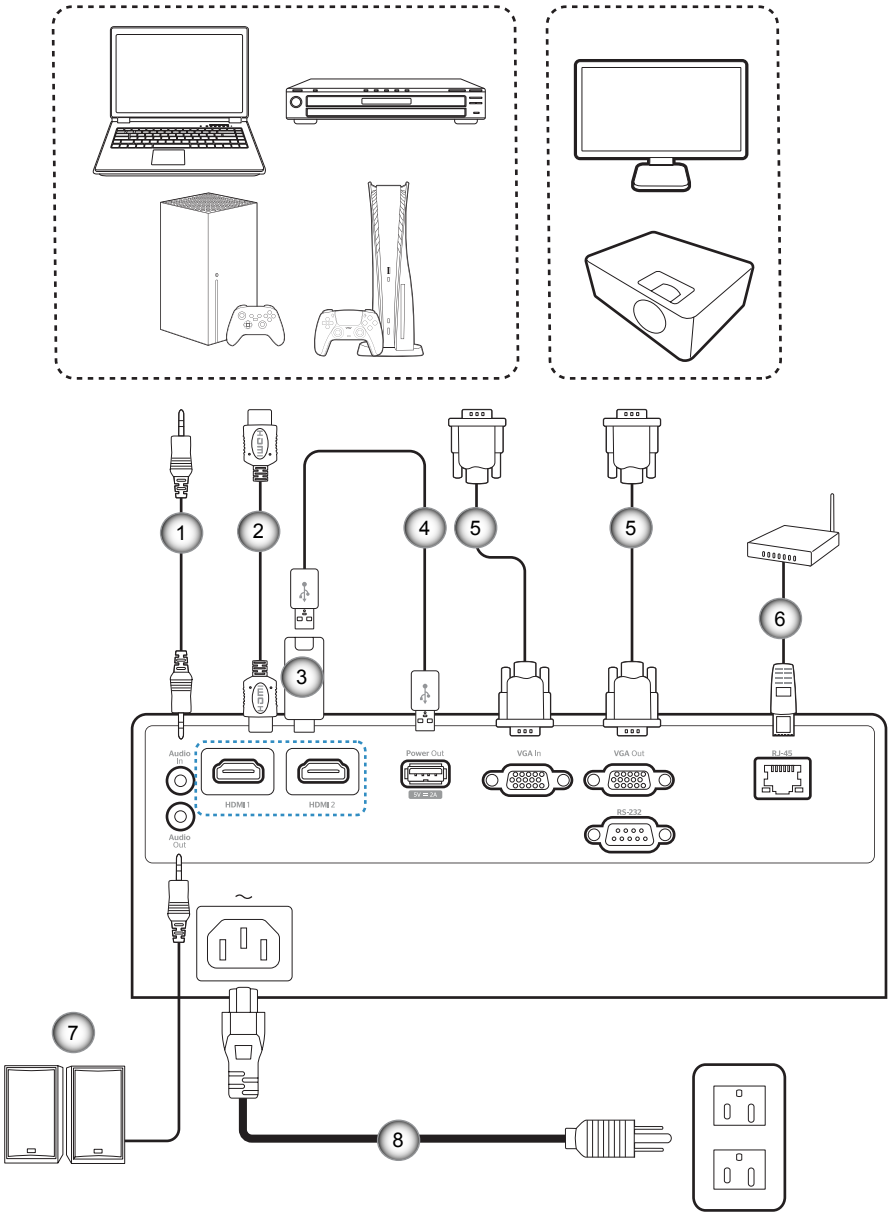
- Lasciare almeno 30 cm di spazio attorno allo scarico dell'aria.



- Assicurarsi che la presa d'aria non aspiri l'aria calda dello scarico.
- Quando si utilizza il proiettore in uno spazio chiuso, verificare che la temperatura dell'aria circostante all'interno dell'alloggiamento non superi la temperatura di esercizio quando il proiettore è in funzione, e che le bocchette di aspirazione e scarico dell'aria non siano ostruite.
- Tutti gli alloggiamenti devono superare una valutazione termica per garantire che il proiettore non ricicli aria di scarico, in quanto ciò potrebbe farlo spegnere anche se la temperatura dell'alloggiamento rimane entro il relativo intervallo di esercizio.

CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Collegamento delle sorgenti al proiettore



N.	Voce	N.	Voce
1.	Cavo audio	5.	Cavo VGA
2.	Cavo HDMI	6.	Cavo RJ-45
3.	Dongle HDMI	7.	Altoparlanti
4.	Cavo di alimentazione USB	8.	Cavo di alimentazione

Nota:

- *Per garantire la migliore qualità dell'immagine ed evitare errori di connessione, si consiglia l'uso di cavi HDMI con certificazione High Speed o Premium fino a 5 metri.*

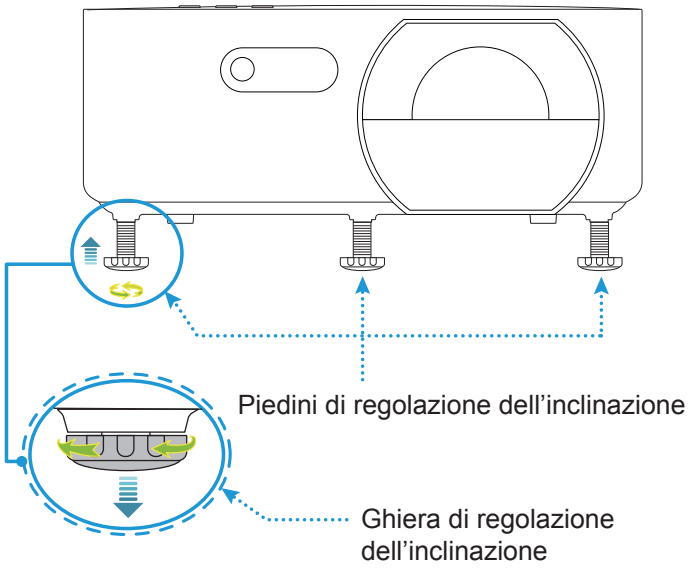
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Regolazione dell’immagine del proiettore

Altezza dell'immagine

Il proiettore è dotato di un piedino d’elevazione per regolare l’altezza dell’immagine.

1. Individuare il piedino regolabile sulla parte inferire del proiettore.
2. Girare i piedini regolabili in senso orario o antiorario per abbassare o sollevare il proiettore.

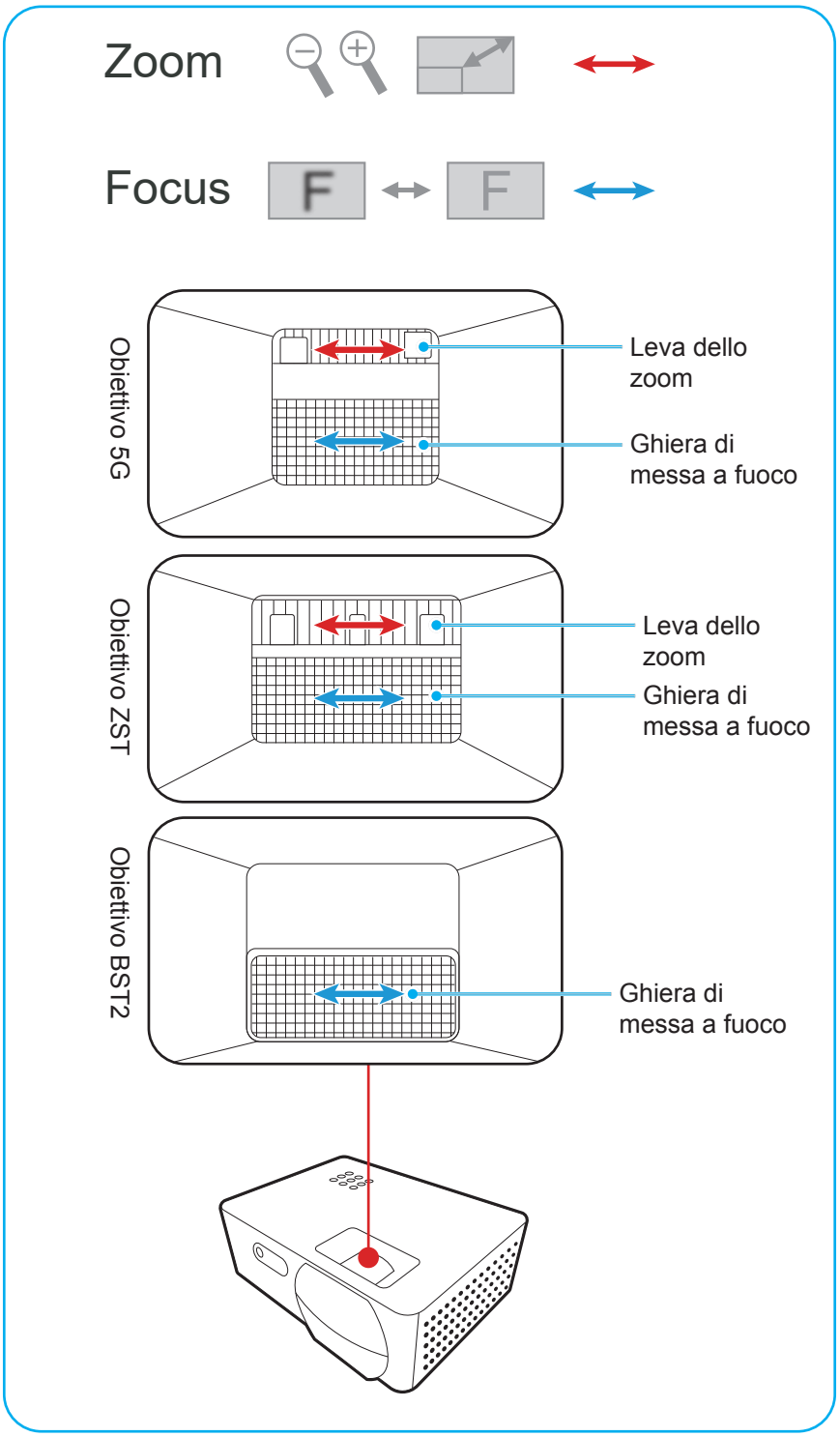


CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Zoom e messa a fuoco

Modello obiettivo 5G/obiettivo ZST

- Per regolare le dimensioni dell'immagine, girare la leva di zoom in senso orario o antiorario per diminuire o aumentare le dimensioni delle immagini proiettate.
- Per regolare la messa a fuoco, girare la ghiera di messa a fuoco in senso orario o antiorario finché l'immagine non è nitida e leggibile.

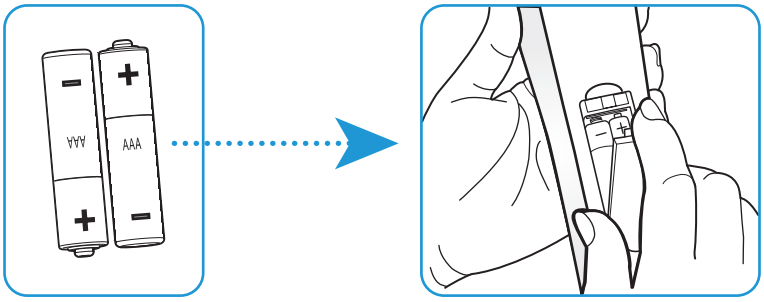


CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Configurazione telecomando

Per il telecomando sono fornite due batterie AAA.

1. Rimuovere il coperchio dello scomparto batterie sul retro del telecomando.
2. Inserire le batterie AAA nel relativo vano, come illustrato.
3. Riporre di nuovo il coperchio sul telecomando.



ATTENZIONE: Per garantire un utilizzo sicuro, osservare le seguenti precauzioni:

- Sostituzione di una batteria con un tipo errato che può annullare una protezione (tipo di batteria AAA);
- Smaltimento di una batteria nel fuoco o in un forno caldo oppure schiacciamento meccanico o taglio di una batteria, che potrebbe provocare un'esplosione;
- Lasciare la batteria in un ambiente a temperatura estremamente elevata, che potrebbe provocare un'esplosione o la perdita di liquidi o gas infiammabili; e
- Una batteria sottoposta a pressione estremamente bassa, che potrebbe provocare un'esplosione o la perdita di liquidi o gas infiammabili.

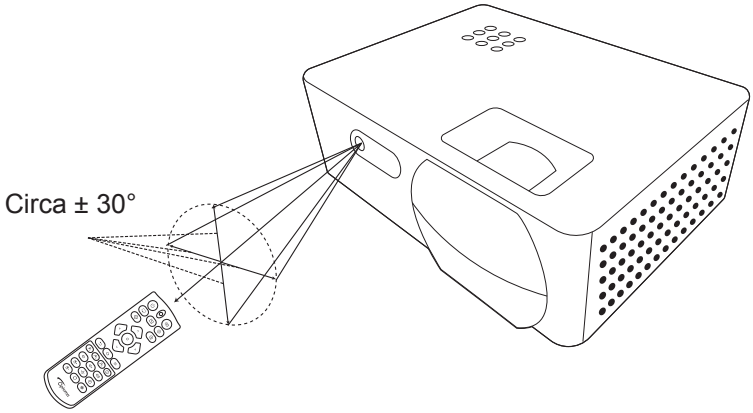
Nota: *L'inclusione della batteria e del tipo di batteria per il telecomando potrebbe variare a seconda della regione.*

CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Portata effettiva

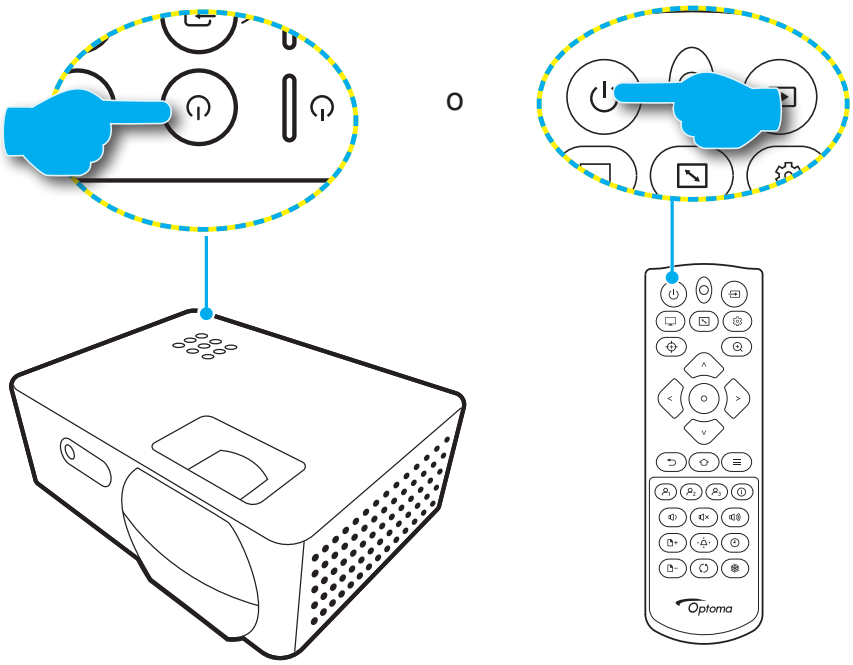
Il sensore a raggi infrarossi (IR) del telecomando si trova sulle parti superiore e frontale del proiettore. Assicurarsi che il telecomando venga tenuto con una inclinazione entro 30 gradi rispetto al sensore IR del proiettore per funzionare in modo corretto. La distanza tra il telecomando ed il sensore non deve essere superiore a 8 metri (26 piedi).

- Assicurarsi che tra il telecomando ed il sensore IR del proiettore non ci siano ostacoli che possano disturbare i raggi infrarossi.
- Assicurarsi che il trasmettitore IR del telecomando non sia esposto direttamente alla luce solare o a lampade fluorescenti.
- Tenere il telecomando ad almeno 2 metri di distanza da lampade fluorescenti, altrimenti il telecomando potrebbe non funzionare correttamente.
- Se il telecomando è vicino a lampade fluorescenti a inverter, a volte potrebbe non funzionare correttamente.
- Se il telecomando e il proiettore si trovano troppo vicini tra loro, il telecomando potrebbe non funzionare correttamente.



USO DEL PROIETTORE

Accensione/spegnimento del proiettore



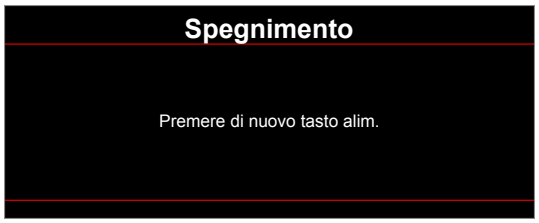
Accensione

1. Inserire saldamente il cavo elettrico e il cavo segnale/sorgente. Una volta connessi i cavi, il LED d'alimentazione diventerà di colore rosso.
2. Accendere il proiettore premendo il tasto ⏻ sul proiettore o sul telecomando.
3. La schermata iniziale viene visualizzata e il LED alimentazione diventa di colore blu.

Nota: *La prima volta che si accende il proiettore, verrà richiesto di selezionare la lingua preferita, l'orientamento della proiezione e altre impostazioni.*

Spegnimento

1. Spegnere il proiettore premendo il tasto ⏻ sul proiettore o sul telecomando. Viene visualizzato il seguente messaggio.



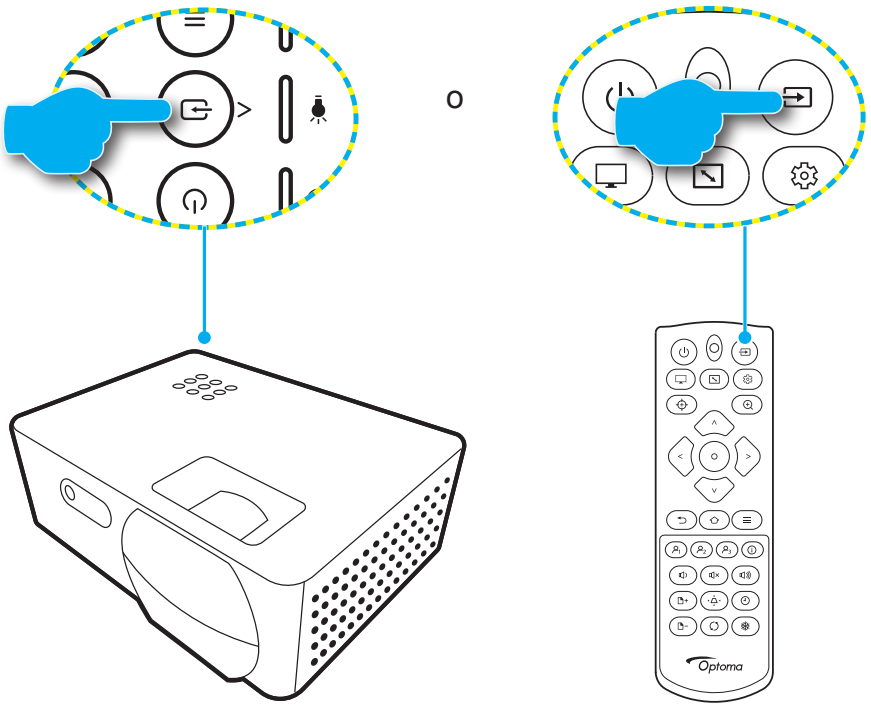
2. Premere di nuovo il tasto ⏻ per confermare, diversamente il messaggio sparisce dopo 15 secondi. Quando si preme il tasto ⏻ per la seconda volta, il proiettore si spegne.
3. Quando il LED alimentazione diventa rosso scuro significa che il proiettore è entrato in modalità standby.
4. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e dal proiettore.

Nota: *Si consiglia di non riaccendere il proiettore subito dopo lo spegnimento.*

USO DEL PROIETTORE

Selezione di una sorgente di ingresso

Accendere la sorgente connessa che si desidera visualizzare sullo schermo, come computer, notebook, lettore video, ecc. Il proiettore rileverà automaticamente la sorgente. Se sono connesse varie sorgenti, premere il tasto sul proiettore o sul telecomando per selezionare l'ingresso desiderato.

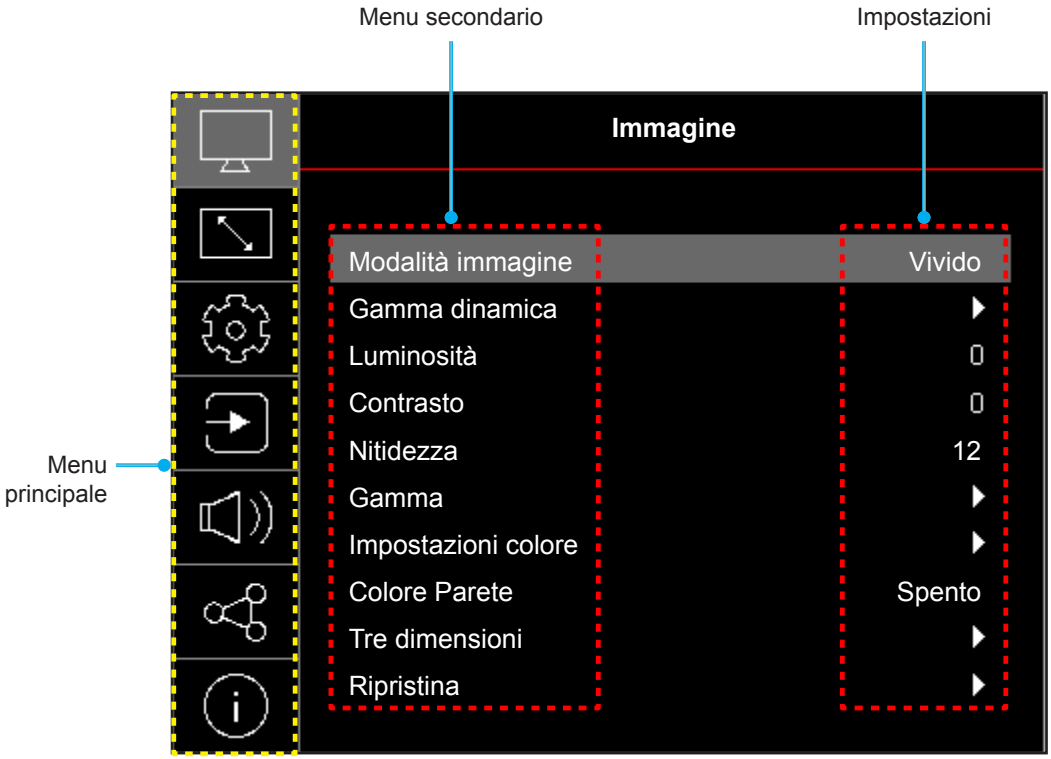


USO DEL PROIETTORE

Navigazione sul menù e funzioni

Il proiettore ha dei menu OSD (On-Screen Display) multilingue che consentono di eseguire le regolazioni dell'immagine e di cambiare una varietà di impostazioni. Il proiettore rileva automaticamente la sorgente di ingresso.

1. Premere il tasto ☰ del tastierino del proiettore o del telecomando per aprire il menu OSD.
2. Con il menu OSD visualizzato, premere il tasto ∧ / ∨ per selezionare una voce nel menu principale, quindi premere il tasto ○ per accedere al relativo menu secondario.
3. Premere il tasto ∧ / ∨ per selezionare una voce nel menu secondario, quindi premere il tasto ○ per visualizzare altre impostazioni. Regolare le impostazioni con ∧ / ∨ / < / > .
4. Per salvare e uscire, premere ☰ o ⮌. Il menu OSD si chiuderà ed il proiettore salverà automaticamente le modifiche.



USO DEL PROIETTORE

Menu OSD

Nota: *Le voci e le funzioni della struttura del menu OSD variano in base a modello e regione. Optoma si riserva il diritto di aggiungere o rimuovere elementi per migliorare le prestazioni del prodotto senza preavviso.*

1. Menu principale: Immagine

Menu secondario 1	Menu secondario 2	Menu secondario 3	Valori
Modalità immagine			Vivido
			Luminosa
			HDR
			HLG
			Cinema
			Gioco
			Sport
			Riferimento
			DICOM SIM.
			Tre dimensioni
			SIM. golf
			ISF Giorno
			ISF Notte
			ISF 3D
Gamma dinamica	HDR/HLG		Spento
			Automatico
Luminosità			-50 ~ 50
Contrasto			-50 ~ 50
Nitidezza			1 ~ 15
Gamma			Film
			Grafica
			1,8
			2,0
			2,2
			2,4
			(Nascosto) Lavagna
			(Nascosto) DICOM SIM.
			(Nascosto) HDR EOTF
			(Nascosto) 3D
Impostazioni colore	Colore		-50 ~ 50
	Tonalità		-50 ~ 50
	Temp. colore		Caldo
			Standard
			Fredda
			Più freddo

USO DEL PROIETTORE

Menu secondario 1	Menu secondario 2	Menu secondario 3	Valori
Impostazioni colore	CMS	Colore	Bianco, Rosso, Verde, Blu, Ciano, Magenta, Giallo
		Tonalità	-50 ~ 50
		Saturazione	-50 ~ 50
		Luminanza	-50 ~ 50
		Ripristina	No
			Sì
		Uscita	
	Spazio Colore		Automatico
			RGB (0-255)
			RGB(16~235)
			RGB
			YUV
Colore Parete			Spento
			Lavagna
			Giallo chiaro
			Verde chiaro
			Azzurro chiaro
			Rosa
			Grigio
Tre dimensioni	Modalità 3D		Spento
			Acceso
	Tec. 3D		DLP-Link
	3D Formato		Automatico
			SBS
			Top and Bottom
			Frame Sequentiall
			Frame Packing
	Inv. sinc. 3D		Spento
			Acceso
	Ripristina		Annulla
			OK
Ripristina			No/Sì

Modalità immagine

Sono disponibili diverse modalità di visualizzazione predefinite tra cui è possibile scegliere in base alle proprie preferenze di visualizzazione. Ogni modalità è stata messa a punto dal nostro team di esperti del colore per garantire prestazioni cromatiche superiori per un'ampia gamma di contenuti.

- **Vivido**

  La selezione di questa modalità bilancia la saturazione del colore e la luminosità per un display più luminoso. Scegliere questa modalità per configurazioni con illuminazione ambientale o dove sono necessarie immagini/presentazioni più luminose.

- **Luminosa**

  Questa modalità è adatta per ambienti in cui è necessario un livello di luminosità elevato, ad esempio quando si utilizza il proiettore in stanze ben illuminate.

- **HDR/HLG**

  Decodifica e visualizza contenuti HDR (High Dynamic Range)/HLG (Hybrid Log Gamma) per i neri più profondi, i bianchi più luminosi e il colore cinematico vivace utilizzando la gamma di colori REC.2020. Questa modalità viene abilitata automaticamente se HDR/HLG è impostato su Auto (e i contenuti HDR/HLG vengono inviati al proiettore - Blu-ray 4K UHD, giochi HDR/HLG 1080p/4K UHD, video in streaming 4K UHD). Quando la modalità HDR/HLG è attiva, altre modalità di visualizzazione (Cinema, Riferimento, ecc.) non possono essere selezionate in quanto HDR/HLG fornisce un colore altamente preciso, superando le prestazioni di colore delle altre modalità di visualizzazione.

- **Cinema**

  Fornisce il bilanciamento ottimale di dettaglio e colori per guardare film.

- **Gioco**

  Ottimizza il proiettore per il massimo contrasto e colori vivaci che consentono di vedere i dettagli delle ombre durante la riproduzione di videogiochi.

- **Sport**

  Ottimizza il proiettore per guardare la riproduzione di sport o giocare a giochi sportivi.

- **Riferimento**

  Questa modalità riproduce, il più fedelmente possibile, i colori nel modo voluto dal regista. Il colore, la temperatura colore, la luminosità e la gamma sono configurati tutti quanti in base alla gamma colore Rec.709. Selezionare questa modalità per la riproduzione dei colore più accurata durante la visione di film.

- **DICOM SIM.**

  Questa modalità è stata creata per visualizzare immagini in scala di grigi, perfetta per la visualizzazione di radiografie e scansioni durante la formazione medica*.

  Nota: **Questo proiettore non è adatto per l'uso nella diagnosi medica.*

- **Tre dimensioni**

  Impostazioni ottimizzate per la visione di contenuti 3D.

  Nota: *Per ottenere l'effetto 3D, è necessario disporre di occhiali DLP Link 3D compatibili. Fare riferimento a “Tre dimensioni” a pagina 28 per ulteriori informazioni.*

- **SIM. golf**

  Questa modalità è adatta all'uso con software di simulazione del golf, poiché migliora sia i colori blu che quelli verdi per riprodurre scene di campi da golf realistiche.

- **ISF Giorno/ISF Notte/ISF 3D**

  Il menu Calibrazione ISF è protetto da password ed è accessibile solo da calibratori ISF autorizzati. Si consiglia che l’impostazione e la calibrazione siano eseguite da un tecnico installatore certificato ISF.

Gamma dinamica

- **HDR/HLG**

  Configura l'impostazione High Dynamic Range (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) e il suo effetto durante la visualizzazione di video da lettori Blu-ray 4K e dispositivi di streaming.

  – Automatico: Rileva automaticamente il segnale HDR/HLG.

  – Spento: Disattiva l'elaborazione HDR/HLG. Quando si imposta su Off, il proiettore NON decodifica contenuti HDR/HLG.

USO DEL PROIETTORE

Luminosità

Regola la luminosità delle immagini.

Contrasto

Il contrasto controlla la differenza tra le aree più chiare e più scure dell'immagine.

Nitidezza

Consente di regolare la nitidezza dell'immagine.

Gamma

Imposta il tipo di curva gamma. Dopo avere completato l'impostazione e la sintonizzazione iniziale, usare la funzione di regolazione Gamma per ottimizzare il rendimento dell'immagine.

- **Film**
  Per Home Theater.
- **Grafica**
  Per sorgente PC/Foto.
- **1,8/2,0/2,2/2,4**
  Per sorgente PC/Foto specifica.

Impostazioni colore

- **Colore**
  Regola l'immagine da bianco e nero a colori completamente saturi.
- **Tonalità**
  Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde.
- **Temp. colore**
  Seleziona una temperatura di colore tra Caldo, Standard, Freddo e Più freddo.
- **CMS**
  Seleziona le seguenti opzioni:
  – Colore: Regola il livello di rosso, verde, blu, ciano, giallo, magenta e bianco dell'immagine.
  – Tonalità: Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde.
  – Saturazione: Regola l'immagine da bianco e nero a colori completamente saturi.
  – Luminanza: Regola la luminanza del colore selezionato.
  – Ripristina: Ripristina tutte le impostazioni sui valori predefiniti di fabbrica.
- **Spazio Colore**
  Seleziona un tipo di matrice a colori adeguato tra le seguenti opzioni: Automatico, RGB (0-255), RGB(16~235) e YUV.

USO DEL PROIETTORE

Colore Parete

Progettato per regolare i colori dell'immagine proiettata durante la proiezione su una parete senza schermo. Esistono diverse modalità predefinite tra cui scegliere per adattarsi al colore della parete. Ogni modalità è stata messa a punto dal nostro team di esperti del colore per garantire prestazioni cromatiche superiori.

Nota: *Per una riproduzione accurata dei colori, si consiglia di utilizzare uno schermo.*

Tre dimensioni

Nota: *Questo proiettore è 3D Ready con soluzione 3D DLP-Link.*

Nota: *Assicurarsi di utilizzare occhiali 3D per 3D DLP-Link prima di guardare il video.*

Nota: *Per abilitare la modalità 3D, il frame rate di ingresso deve essere impostato solo su 60 Hz. Non è supportato un frame rate inferiore o superiore.*

Nota: *Per ottenere prestazioni ottimali, si consiglia la risoluzione 1920x1080. La risoluzione 4K (3840x2160) non è supportata in modalità 3D.*

- **Modalità 3D**
  Utilizzare questa opzione per disabilitare o abilitare la funzione 3D.
- **Tec. 3D**
  Utilizzare questa opzione per selezionare la tecnologia 3D.
  – DLP-Link: Usare le impostazioni ottimizzate per gli occhiali 3D DLP.
- **3D Formato**
  Utilizzare questa opzione per selezionare il contenuto adeguato del formato 3D.
  – Automatico: Quando si rileva un segnale di identificazione 3D, il formato 3D viene selezionato automaticamente.
  – SBS: Visualizza il segnale 3D in formato "Side-by-Side".
  – Top and Bottom: Visualizza il segnale 3D in formato "Top and Bottom".
  – Frame Sequential: Visualizza il segnale 3D in formato "Frame Sequential".
  – Frame Packing: Visualizza il segnale 3D in formato "Frame Packing".
- **Inv. sinc. 3D**
  Utilizzare questa opzione per abilitare o disabilitare la funzione Inverti sincronizzazione 3D.
- **Ripristina**
  Ripristina tutte le impostazioni 3D sui valori predefiniti di fabbrica.

Ripristina

Ripristina tutte le regolazioni effettuate per il menu Immagine sui valori predefiniti.

USO DEL PROIETTORE

2. Menu principale: Visualizza

Menu secondario 1	Menu secondario 2	Menu secondario 3	Valori
Orientamento proiezione			(icona) Frontale
			(icona) Retro
			(icona) Soffitto-In alto
			(icona) Retro-In alto
Mod. sorg. lum.	Eco.		
	Potenza costante		100% / 95% / 90% / 85% / 80% / 75% / 70% / 65% / 60% / 55% / 50%
DynamicBlack			Spento
			Acceso
Modalità bassa latenza			Spento
			Acceso
Tipo di schermo			4:3
			16:9
			16:10
			1:1
			Personali
Proporzioni			4:3
			16:9
			16:10
			Piena
			Nativo
			Automatico
Correzione Geometrica	Correzione V.		-30~30
	Trapezio H		-30~30
	Quattro angoli		
	Ripristina		
Maschera bordi			0 ~ 10
Zoom Digitale			-5~25
Sposta immagine	H		-100 ~ 100
	V		-100 ~ 100
Segnale	Automatico		Spento
			Acceso
	Frequenza		-10~10
	Fase		0~31
	Posizione O.		-5~5
	Posizione V.		-5~5
Ripristina			No / Sì

Orientamento proiezione

Seleziona un orientamento proiezione preferito tra Frontale, Retro, Soffitto-In alto e Retro-In alto.

USO DEL PROIETTORE

Mod. sorg. lum.

Seleziona una modalità sorgente luminosa a seconda dei requisiti di installazione.

- **Eco**
  Imposta l'emissione luminosa su un livello fisso del 50% per ridurre il consumo energetico.
- **Potenza costante**
  Consente di selezionare una percentuale di emissione luminosa fissa preferita tra il 50% e il 100%.

DynamicBlack

Abilitare questa funzione per regolare automaticamente la luminosità dell'immagine per prestazioni di contrasto ottimali.

Modalità bassa latenza

Abilitare questa funzione per ridurre i tempi di risposta (latenza in ingresso) durante il gioco. Quando questa modalità è abilitata, le seguenti impostazioni dell'immagine vengono disabilitate: Proporzioni, Correzione Geometrica, Zoom Digitale, Sposta immagine. Fare riferimento a quanto segue per ulteriori informazioni.

- Il ritardo di ingresso dai segnali è descritto nella seguente tabella.
- I valori nella tabella possono variare leggermente.

Temporizzazione sorgente	Modalità bassa latenza	
	Acceso	Spento
1080p/60 Hz	16,7 ms +/- 10%	33,4 ms +/- 10%
1080p/120 Hz	8,4 ms +/- 10%	25,1 ms +/- 10%
4K/60 Hz	33,7 ms +/- 10%	33,7 ms +/- 10%

Tipo di schermo

Selezionare il tipo di schermo tra 4:3, 16:9, 16:10, 1:1 o Personali. Si consiglia di selezionare un tipo di schermo che corrisponda/si avvicini allo schermo di proiezione. Il tipo di schermo scelto determina le opzioni di Proporzioni disponibili.

Proporzioni

Determina il modo in cui la sorgente di ingresso viene ridimensionata in Tipo di schermo. Selezionare le proporzioni dell'immagine visualizzate tra le seguenti opzioni. Le opzioni di Proporzioni disponibili variano in base al tipo di schermo selezionato.

- **4:3**
  Questo formato è per sorgenti di ingresso 4:3.
- **16:9**
  Questo formato è per sorgenti di ingresso 16:9, come HDTV e DVD che sono migliorate per TV widescreen.
- **16:10**
  Questo formato è per sorgenti di ingresso 16:10, come HDTV e DVD che sono migliorate per TV widescreen.

USO DEL PROIETTORE

- **Piena**

  Ridimensiona l'immagine per riempire l'intera area di visualizzazione del tipo di schermo. L'immagine potrebbe allungarsi se le proporzioni della sorgente sono diverse.

- **Nativo**

  Questo formato visualizza l'immagine originale senza alcun proporzionamento.

- **Automatico**

  Selezione automatica del formato appropriato di visualizzazione.

Tabella: Disponibilità di Proporzioni per Tipo di schermo -- Modelli WXGA (1280 x 800)

			Proporzioni					
		Risoluzione nativa EDID	Automatico	4:3	16:9	16:10	Nativo	Piena
Tipo di schermo	4:3	1067 x 800	v	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D
	16:9	1280 x 720	v	v	v	v	v	v
	16:10 (Impostazione predefinita)	1280 x 800	v	v	v	v	v	v
	1:1	800 x 800	v	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D
	Personali	a seconda della risoluzione della sorgente di ingresso	v	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D

- 1:1 e Personali sono specifici per SIM. golf.
- Legenda: v = supportato; N/D = non disponibile.

Tabella: Disponibilità di Proporzioni per Tipo di schermo -- Modelli 1080p (1920 x 1080)

			Proporzioni					
		Risoluzione nativa EDID	Automatico	4:3	16:9	16:10	Nativo	Piena
Tipo di schermo	4:3	1440 x 1080	v	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D
	16:9 (Impostazione predefinita)	1920 x 1080	v	v	v	v	v	v
	16:10	1728 x 1080	v	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D
	1:1	1080 x 1080	v	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D
	Personali	a seconda della risoluzione della sorgente di ingresso	v	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D

- 1:1 e Personali sono specifici per SIM. golf.
- Legenda: v = supportato; N/D = non disponibile.

Correzione Geometrica

- **Correzione V.**

  Regola la distorsione verticale e rende l'immagine più squadrata. La correzione distorsione verticale è usata per correggere immagini di forma trapezoidale i cui i bordi superiore e inferiore sono disuguali in lunghezza.

- **Trapezio H**

  Regola la distorsione orizzontale e rende l'immagine più squadrata. La correzione distorsione orizzontale è usata per correggere immagini di forma trapezoidale i cui i bordi sinistro e destro sono disuguali in lunghezza.

- **Quattro angoli**
  Questa impostazione consente di regolare ciascun angolo per creare un'immagine quadrata quando la superficie di proiezione non è livellata.
- **Ripristina**
  Ripristina tutte le impostazioni predefinite del menu Correzione Geometrica.

Maschera bordi

Nasconde la qualità dell'immagine scadente sui quattro bordi.

Maggiore è il valore, maggiore sarà la parte di immagine nascosta, pur mantenendo lo schermo pieno e geometricamente preciso. L'impostazione 0 indica che l'immagine è visualizzata al 100%.

Zoom Digitale

Visualizza il menu di impostazione dello zoom digitale.

Nota: *Le impostazioni dello zoom vengono mantenute durante il ciclo di alimentazione del proiettore.*

Sposta immagine

Regola la posizione dell'immagine proiettata orizzontalmente (O) o verticalmente (V).

Segnale

- **Automatico**
  Configura automaticamente il segnale (le voci Frequenza e Fase non sono disponibili). Se Automatico è disattivato, le voci Frequenza e Fase vengono visualizzate per consentire all'utente di eseguire la regolazione e salvare le impostazioni.
- **Frequenza**
  Cambia la frequenza dei dati di visualizzazione per corrispondere a quella della scheda video del computer. Usare questa funzione solo se l'immagine presenta dei disturbi orizzontali.
- **Fase**
  Sincronizza la temporizzazione del segnale dello schermo con quella della scheda video. Se l'immagine appare instabile o sfarfallante, usare questa funzione per correggerla.
- **Posizione O.**
  Regola la posizione orizzontale dell'immagine.
- **Posizione V.**
  Regola la posizione verticale dell'immagine.

  Nota: *Questo menu è disponibile solo se la sorgente di ingresso è VGA.*

Ripristina

Ripristina tutte le impostazioni predefinite del menu Visualizza.

Rimangono le seguenti impostazioni: Mod. sorg. lum., Correzione Geometrica.

USO DEL PROIETTORE

3. Menu principale: Imposta

Menu secondario 1	Menu secondario 2	Menu secondario 2	Valori
Pattern di prova	Pattern di prova		Spento
			Griglia verde
			Griglia magenta
			Griglia bianca
			Bianco
Lingua			English
			عـربي
			Čeština
			Dansk
			Nederlands
			فارســی
			Suomi
			Français
			Deutsch
			ελληνικά
			Magyar
			Bahasa Indonesia
			Italiano
			日本語
			한국어
			Norsk
			Polski
			Português
			Română
			Русский
			簡体中文
			Español
			Svenska
			ไทย
			繁體中文
			Türkçe
			Tiếng Việt
Impostazioni Menù	Posizione menu		In alto a sinistra
			In alto a destra
			Centro
			In basso a sinistra
			In basso a destra
	Menu Timer		Spento
			5s
			10s
			20s
			30s
	Nascondi Informazioni		Spento
			Acceso

USO DEL PROIETTORE

Menu secondario 1	Menu secondario 2	Menu secondario 2	Valori
Altitudine elevata			Spento
			Acceso
Imposta Potenza	Accensione diretta		Spento
			Acceso
	Attivazione segnale		Spento
			Acceso
	Spegnimento autom. (min)		0 ~ 180
	Timer sospensione (min)		0 ~ 990
			Sempre Acceso (No/Sì)
	Mod. energia(Standby)		Eco
			Attiva
			Attiva (20 min)
Protezione	Protezione		Spento
			Acceso
	Timer di sicurezza		Mese
			Giorno
			Ora
	Cambia password		
Startup Logo			Imp. predefinite
			Utente
			Neutro
Colore di sfondo			Nessuno
			Blu
			Rosso
			Verde
			Grigio
			Logo
Aggiornamento del sistema	Automatico		Spento
			Acceso
	Aggiorna		Spento/Acceso
Ripristina	Reset OSD		Annulla
			OK
	Ripristina a valori di fabbrica		Annulla
			OK

Pattern di prova

Seleziona un pattern di prova adeguato.

Lingua

Imposta la lingua per il menu OSD.

USO DEL PROIETTORE

Impostazioni Menù

- **Posizione menu**
  Imposta la posizione del menu OSD.
- **Menu Timer**
  Imposta la durata della visibilità del menu OSD sullo schermo.
- **Nascondi Informazioni**
  Abilitare questa funzione per nascondere il messaggio informativo.

Altitudine elevata

Quando è selezionata l'opzione "On", le ventoline funzionano a maggiore velocità. Questa funzione è utile quando ci si trova ad altitudini elevate, dove l'aria è più rarefatta.

Imposta Potenza

- **Accensione diretta**
  Scegliere "On" per attivare la modalità Accensione diretta. Il proiettore si accende automaticamente quando viene fornita l'alimentazione CA, senza premere il tasto ⏻ del proiettore o del telecomando.
- **Attivazione segnale**
  Scegliere "Acceso" per attivare la modalità Attivazione segnale. Il proiettore si accende automaticamente quando viene rilevato un segnale, senza premere il tasto "di alimentazione" del proiettore o del telecomando.

  Nota: *Questa funzione è applicabile a una sorgente HDMI.*
- **Spegnimento autom. (min)**
  Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia in incrementi di 1 minuto. Il timer del conto alla rovescia si attiva quando il proiettore non riceve alcun segnale. Il proiettore si spegne automaticamente al termine del conto alla rovescia.

  Nota: *La regolazione delle funzioni correlate all'alimentazione potrebbe aumentare il consumo di energia.*
- **Timer sospensione (min)**
  Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia in incrementi di 30 minuto. Il timer del conto alla rovescia si attiva quando il proiettore riceve o meno un segnale. Il proiettore si spegne automaticamente al termine del conto alla rovescia.

  Nota: *Timer sospensione viene ripristinato ogni volta che si spegne il proiettore.*
- **Mod. energia(Standby)**
  Imposta il consumo energetico del proiettore quando è in modalità standby.
  – Eco: Riduce il consumo energetico a < 0,5 W.
  – Attiva: Mantiene il proiettore in modalità di consumo energetico normale.
  – Attiva (20 min): Mantiene il proiettore in modalità di consumo energetico normale per 20 minuti. Dopo 20 minuti, il proiettore passa alla modalità Eco.

USO DEL PROIETTORE

Protezione

- **Protezione**
  Abilitare questa funzione per richiedere una password prima di utilizzare il proiettore.
  – Acceso: Scegliere “Acceso” per richiedere la password di verifica quando si accende il proiettore.
  – Spento: Scegliere "Spento" per accendere il proiettore senza inserire la password di verifica.
- **Timer di sicurezza**
  Selezionare l’orario (Mese/Giorno/Ora) per impostare la durata di utilizzo del proiettore. Allo scadere dell’intervallo impostato, sarà richiesto di inserire di nuovo la password.
- **Cambia password**
  Utilizzare per impostare o modificare la password richiesta all'accensione del proiettore.

Startup Logo

Usare questa funzione per impostare la schermata di avvio desiderata. Se vengono effettuate modifiche, esse saranno attive dalla volta successiva in cui il proiettore viene avviato.

- **Imp. predefinite**
  Visualizza la schermata di avvio predefinita.
- **Utente**
  Strumento di acquisizione logo richiesto.
  Nota: *Visitare il sito web (https://www.optoma.com/offerings/projectors-select-location) per scaricare lo strumento di acquisizione del logo. Formati di file supportati: png/bmp/jpg.*
- **Neutro**
  Il logo non viene visualizzato nella schermata di avvio.

Colore di sfondo

Seleziona un colore di sfondo quando non è disponibile alcun segnale.

Nota: *Se il colore dello sfondo è impostato su “Nessuno”, il colore dello sfondo è nero.*

Ripristina

- **Reset OSD**
  Ripristina tutte le impostazioni predefinite del menu Configurazione dispositivo.
  Rimangono le seguenti impostazioni: Lingua, Protezione.
- **Ripristina a valori di fabbrica**
  Ripristina tutte le impostazioni sui valori predefiniti di fabbrica.

USO DEL PROIETTORE

4. Menu principale: Ingresso

Menu secondario 1	Menu secondario 2	Menu secondario 3	Valori
Sorgente Auto			Spento
			Acceso
Switch ingresso audio			Spento
			Acceso
Rinomina sorgente di input	HDMI 1		Imp. predefinite / Personali
	HDMI 2		Imp. predefinite / Personali
	VGA		Imp. predefinite / Personali
Nascondi Input	HDMI 1		No / Sì
	HDMI 2		No / Sì
	VGA		No / Sì
Uscita VGA			Spento / Acceso
EDID Imposta (modelli WXGA)	HDMI 1 EDID		1.4
	HDMI 2 EDID		1.4
EDID Imposta (modelli 1080P)	HDMI 1 EDID		1.4 / 2.0
	HDMI 2 EDID		1.4 / 2.0
Imp. HDMI CEC	HDMI Link		Spento
			Acceso
	Power On Link		Reciproco
			PJ --> Device
			Device --> PJ
	Power Off Link		Spento
			Acceso
Ripristina			No
			Sì

Sorgente Auto

Selezionare questa opzione per consentire al proiettore di trovare automaticamente una sorgente di ingresso disponibile.

Switch ingresso audio

Quando viene rilevato il segnale di ingresso HDMI, il proiettore lo commuta automaticamente come sorgente di ingresso.

Rinomina sorgente di input

Rinomina la sorgente di ingresso attuale con il nome desiderato.

Nella pagina Rinomina sorgente di input:

1. Premere il tasto o per visualizzare la tastiera su schermo.
2. Premere i tasti freccia per selezionare ciascuna cifra/lettera desiderata e premere il tasto o per confermare ogni inserimento.
3. Ripetere il passaggio precedente e, al termine, evidenziare Conferma.
4. Premere il tasto o per cambiare il nome della sorgente di ingresso.

USO DEL PROIETTORE

Nascondi Input

Per nascondere una sorgente di ingresso, selezionarla qui. Quando la sorgente di ingresso è nascosta, le funzioni correlate non sono disponibili.

Uscita VGA

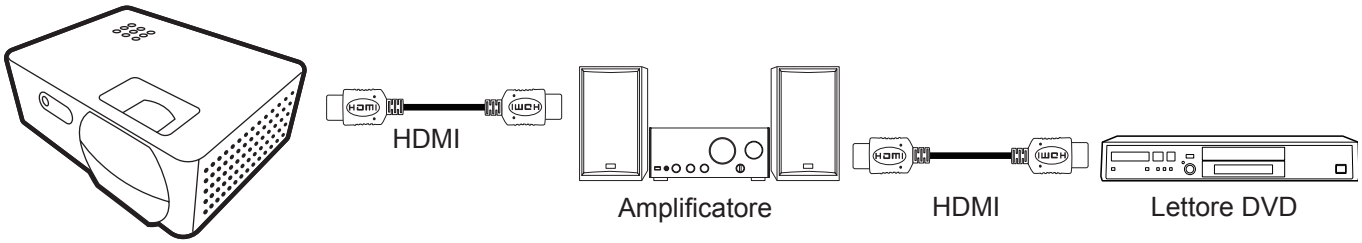
Imposta l'uscita del segnale VGA.

EDID Imposta

Per i modelli 1080P, utilizzare questa impostazione per cambiare HDMI EDID tra la versione 1.4 e 2.0 in modo che corrisponda al proiettore e ai dispositivi di ingresso. La scelta della versione precedente potrebbe risolvere i problemi di visualizzazione con alcuni lettori meno recenti.

Imp. HDMI CEC

Nota: *Quando si collegano al proiettore dispositivi compatibili HDMI CEC con cavi HDMI, è possibile controllare lo stesso stato di accensione o spegnimento utilizzando la funzione di controllo HDMI Link dell'OSD del proiettore. Ciò consente ad uno o più dispositivi di un gruppo di accendersi o spegnersi tramite la funzione HDMI Link. In una configurazione tipica, il lettore DVD potrebbe essere collegato al proiettore tramite un amplificatore o un sistema Home Theater.*



- **HDMI Link**
  Abilita/disabilita la funzione HDMI Link.
- **Power On Link**
  Imposta il comando Alimentazione CEC.
  – Reciproco: Il proiettore e il dispositivo CEC si accendono contemporaneamente.
  – PJ --> Device: Il dispositivo CEC si accende automaticamente dopo aver acceso il proiettore.
  – Device --> PJ: Il proiettore si accende automaticamente dopo aver acceso il dispositivo CEC.
- **Power Off Link**
  Imposta il comando Alimentazione CEC.

Ripristina

Ripristina tutte le impostazioni predefinite del menu Impostazioni di ingresso.

USO DEL PROIETTORE

5. Menu principale: Audio

Menu secondario 1	Menu secondario 2	Menu secondario 3	Valori
Volume			0 - 100
Disattiva audio			Spento
			Acceso
Speaker Interno			Spento
			Acceso
Ripristina			No
			Sì

Volume

Regola il livello di volume.

Disattiva audio

Utilizzare questa opzione per disattivare temporaneamente il sonoro.

Nota: *La funzione "Disattiva audio" influisce sul volume della cassa interna ed esterna.*

Speaker Interno

Disattiva o attiva l'altoparlante esterno.

Ripristina

Ripristina tutte le impostazioni predefinite del menu Audio.

USO DEL PROIETTORE

6. Menu principale: Controllo

Menu secondario 1	Menu secondario 2	Menu secondario 3	Valori
ID del dispositivo			0 ~ 99
Impostazioni Remote [dipende dal telecomando]	Funzione IR		Spento
			Acceso
	Utente 1		HDMI 1/HDMI 2/ Pattern di prova/Luminosità/ Contrasto/Timer di spegnimento/ Corrispondenza Colore/ Temp. colore/Gamma/ Proiezione/Imp. sorg. lum./ Ingrandisci/Immagine fissa [Dipende dal modello]
	Utente 2		
	Utente 3		
Keypad Settings	Blocco tastiera		Spento
			Acceso
LAN	Stato rete		(Sola lettura)
	Indirizzo MAC		(Sola lettura)
	DHCP		Spento
			Acceso
	Indirizzo IP		192.168.0.100
	Maschera sottorete		255.255.255.0
	Gateway		192.168.0.254
	DNS 1		192.168.0.51
	DNS 2		0.0.0.0
	Impostazioni IPv6	IPv6	Spento
			Acceso
		Configurazione automatica	Acceso
			Manuale
		Indirizzo temporaneo	Acceso
			Spento
		Link locale	----:----:----:----:----:----:----:----
		Indirizzo IP	----:----:----:----:----:----:----:----
		Lunghezza prefisso di rete	0 ~ 128
		Gateway	----:----:----:----:----:----:----:----
		DNS 1	----:----:----:----:----:----:----:----
		DNS 2	----:----:----:----:----:----:----:----
	Ripristina		No
			Sì

USO DEL PROIETTORE

Menu secondario 1	Menu secondario 2	Menu secondario 3	Valori
Controllo	Crestron		Acceso
			Spento
	Extron		Acceso
			Spento
	PJ Link		Acceso
			Spento
	Rileva dispositivo AMX		Acceso
			Spento
	Telnet		Acceso
			Spento
	HTTP		Acceso
			Spento
Ripristina			No / Sì

ID del dispositivo

Imposta l'ID del proiettore da 0 a 99. Una volta impostato, il proiettore può essere controllato tramite comandi RS-232.

Nota: *Per un elenco completo dei comandi RS232, fare riferimento al manuale utente RS-232 sul nostro sito web.*

Impostazioni Remote

- Funzione IR

  Imposta il controllo IR.

  – Acceso: Selezionando “Acceso”, il proiettore può essere azionato con il telecomando tramite i ricevitori IR superiori e anteriori.

  – Spento: Se impostato su Spento, il proiettore non può essere azionato con il telecomando. È possibile utilizzare solo i tasti di controllo del proiettore.

- Utente 1/Utente 2/Utente 3

  Consente di personalizzare i tre tasti utente (人_1, 人_2, 人_3) sul telecomando. È possibile assegnare una funzione a ciascun tasto utente per un rapido accesso.

  Per personalizzare il tasto utente:

  1. Accedere al menu Controllo > Impostazioni remote.
  2. Selezionare un tasto utente (Utente 1, Utente 2 o Utente 3) per assegnargli una funzione.
  3. Premere il tasto < / > per selezionare la funzione desiderata.
  4. Una volta selezionata la funzione, premere il tasto ⮌ per tornare al menu precedente.
  5. Ripetere i passaggi da 1 a 4 per assegnare funzioni agli altri tasti utente.

  Una volta assegnate le funzioni di menu desiderate a Utente 1, Utente 2 e Utente 3, premendo i tasti utente corrispondenti (人_1, 人_2, 人_3) sul telecomando vengono visualizzati i menu impostati.

Keypad Settings

- Blocco tastiera

  Blocca il tastierino del proiettore.

- Acceso: Blocca il tastierino. Il proiettore può essere azionato dal telecomando.
- Spento: Sblocca il tastierino. I tasti funzionano normalmente.

LAN

Configura le impostazioni di rete del proiettore. Fare riferimento a “Impostazione del controllo di rete” a pagina 45 per ulteriori informazioni.

- Stato rete
  Visualizza lo stato di connessione della rete. (Sola lettura)
- Indirizzo MAC
  Visualizza l’indirizzo MAC. (Sola lettura)
- DHCP
  Attivare DHCP per acquisire automaticamente indirizzo IP, Maschera sottorete, gateway e DNS.
- Indirizzo IP
  Assegna l'indirizzo IP del proiettore.
- Maschera sottorete
  Assegna la maschera sottorete del proiettore.
- Gateway
  Assegna il gateway del proiettore.
- DNS 1/DNS 2
  Assegna il DNS del proiettore.
- Impostazioni IPv6
  Configura i parametri IPv6 per la connessione di rete del proiettore.
  - IPv6: Se impostato su Spento, lo stack IPv6 è disabilitato e tutte le voci di IPv6 non sono disponibili. Se impostato su Accesi, IPv6 è abilitato e le seguenti voci IPv6 diventano configurabili.
  - Configurazione automatica: Se impostato su Acceso, il proiettore ottiene automaticamente l'indirizzo IPv6, la lunghezza del prefisso di rete, il gateway e i server DNS dalla rete (ad esempio, tramite SLAAC o DHCPv6). Se impostato su Manuale, i campi di immissione IPv6 statici diventano modificabili, consentendo di immettere valori fissi.
  - Indirizzo temporaneo: Se impostato su Acceso, il proiettore genera indirizzi IPv6 temporanei per le connessioni in uscita in base allo standard RFC 4941, contribuendo a impedire il tracciamento di un singolo indirizzo stabile. Se impostato su Spento, il proiettore utilizza solo indirizzi IPv6 stabili.
  - Link locale: Visualizza l'indirizzo IPv6 Link locale generato automaticamente (fe80::/64). Questo valore viene assegnato dal sistema e viene visualizzato come campo di sola lettura.
  - Indirizzo IP: Quando Configurazione automatica è impostato su Manuale, immettere qui l'indirizzo IPv6 globale o univoco locale del proiettore (ad esempio, fd00::1).
  - Lunghezza prefisso di rete: Quando Configurazione automatica è impostato su Manuale, questa voce definisce la lunghezza del prefisso per la rete IPv6. Per la maggior parte delle reti che utilizzano SLAAC, si consiglia una lunghezza del prefisso di 64.
  - Gateway: Quando Configurazione automatica è impostato su Manuale, questa voce imposta l'indirizzo gateway IPv6 predefinito utilizzato per raggiungere le reti esterne.
  - DNS 1: Quando Configurazione automatica è impostato su Manuale, questa voce imposta il server DNS IPv6 primario.

– DNS 2: Quando Configurazione automatica è impostato su Manuale, questa voce imposta il server DNS IPv6 secondario, utilizzato quando il DNS 1 non è disponibile.

- Ripristina
  Ripristina tutte le impostazioni predefinite del menu LAN.

Controllo

Questo proiettore può essere controllato in remoto da un computer o altri dispositivi esterni tramite connessione di rete cablata. Consente agli utenti di controllare uno o più proiettori da un centro di controllo remoto, ad esempio accendendo o spegnendo il proiettore e regolando impostazioni dell'immagine, come luminosità o contrasto.

Utilizzare il menu secondario Controllo per selezionare un'interfaccia di controllo per il proiettore.

- Crestron
  Controlla il proiettore da un centralina della Crestron e dal relativo software. (Porta: 41794)
  Per maggiori informazioni, visitare http://www.crestron.com.
- Extron
  Controlla il proiettore da sistemi di controllo Extron. (Porta: 2023)
  Per maggiori informazioni, visitare http://www.extron.com.
- PJ Link
  Controlla il proiettore con i comandi PJLink v2.0. (Porta: 4352)
  Per maggiori informazioni, visitare http://pjlink.jbmia.or.jp/english.
- Rileva dispositivo AMX
  Controlla il proiettore da dispositivi AMX. (Porta: 9131)
  Per maggiori informazioni, visitare http://www.amx.com.
- Telnet
  Controlla il proiettore con i comandi RS-232 tramite connessione Telnet. (Porta: 23)
  Per maggiori informazioni, fare riferimento a "RS-232 da Telnet Function" a pagina 53.
- HTTP
  Controlla il proiettore da un browser web. (Porta: 80)
  Per maggiori informazioni, fare riferimento a "Pagine di controllo web" a pagina 49.

Nota:

- *Crestron è un marchio registrato di Crestron Electronics, Inc. negli Stati Uniti.*
- *Extron è un marchio registrato di Extron Electronics, Inc. negli Stati Uniti.*
- *AMX è un marchio registrato di AMX LLC negli Stati Uniti.*
- *PJLink applicato per la registrazione del marchio e del logo in Giappone, negli Stati Uniti e in altri Paesi da JBMIA.*
- *Per maggiori informazioni sui vari tipi di dispositivi esterni che possono essere collegati alla porta LAN / RJ-45 e sul controllo in remoto del proiettore, nonché i comandi supportati per questi dispositivi esterni, contattare direttamente l'Assistenza.*

Ripristina

Ripristina tutte le impostazioni predefinite del menu Controllo. Impostazioni Ipv6 rimane invariato.

USO DEL PROIETTORE

7. Menu principale: Informazioni

Menu secondario 1	Menu secondario 2	Valori
Numero di Registrazione		
Numero di serie		
Sorgente		
Info colore		
Ore Sorgente di Luce		
Modalità immagine		
Temperatura del sistema		
ID del dispositivo		00 ~ 99
Mod. sorg. lum.		
OMS		Associato/Non associato
Versione FW	DDP	Cxx
	LAN	Lxx

Informazioni

Visualizzare le informazioni del proiettore elencate di seguito:

- Numero di Registrazione
- Numero di serie
- Sorgente
- Info colore
- Ore Sorgente di Luce
- Modalità immagine
- Temperatura del sistema
- ID del dispositivo
- Mod. sorg. lum.
- OMS
- Versione FW

USO DEL PROIETTORE

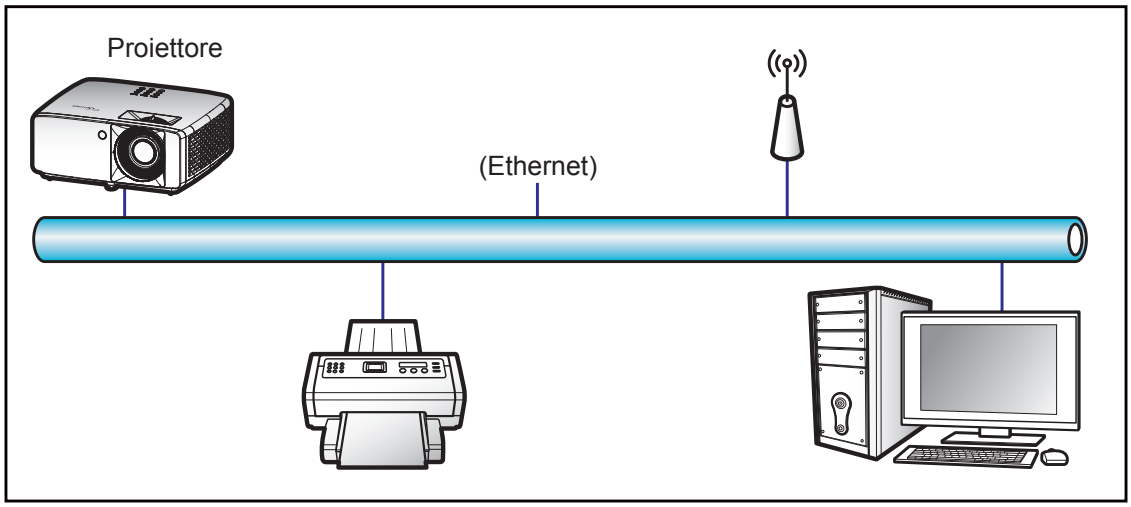
Impostazione del controllo di rete

Funzione LAN / RJ-45

Per semplicità e facilità d'uso, il proiettore fornisce diverse funzioni versatili di rete e di gestione remota.

Tramite la connessione Ethernet cablata (RJ-45), è possibile da remoto:

- Accendere/spegnere il proiettore
- Regolare luminosità e contrasto
- Controllare le informazioni sullo stato del proiettore, come Sorgente video, Eliminazione audio e altro



Funzionalità terminale LAN cablato

Questo proiettore può essere controllato tramite un PC (laptop) o un altro dispositivo esterno tramite la porta LAN / RJ-45. È compatibile con i seguenti sistemi di controllo.

- Crestron®
- Extron®
- AMX® (Device Discovery)
- PJLink™

Nota: *Marchi*

- *Crestron è un marchio registrato di Crestron Electronics, Inc. negli Stati Uniti.*
- *Extron è un marchio registrato di Extron Electronics, Inc. negli Stati Uniti.*
- *AMX è un marchio registrato di AMX LLC negli Stati Uniti.*
- *PJLink applicato per la registrazione del marchio e del logo in Giappone, negli Stati Uniti e in altri Paesi da JBMIA.*

Nota: *Compatibilità*

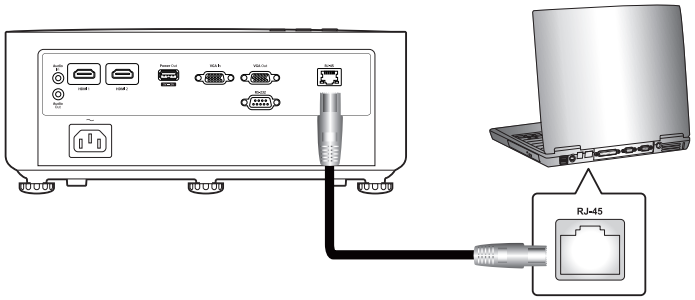
- *Il proiettore supporta il set di comandi specifici della centralina della Crestron Electronics ed il software correlato, ad esempio RoomView®. Per i dettagli, visitare il sito http://www.crestron.com/*
- *Questo proiettore è conforme ai dispositivi Extron supportati. Per i dettagli, visitare il sito http://www.extron.com/*
- *Questo proiettore è supportato da AMX Device Discovery. Per i dettagli, visitare il sito http://www.amx.com/*
- *Questo proiettore supporta tutti i comandi di PJLink Classe 1 (Versione 1.00). Per i dettagli, visitare il sito* http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

USO DEL PROIETTORE

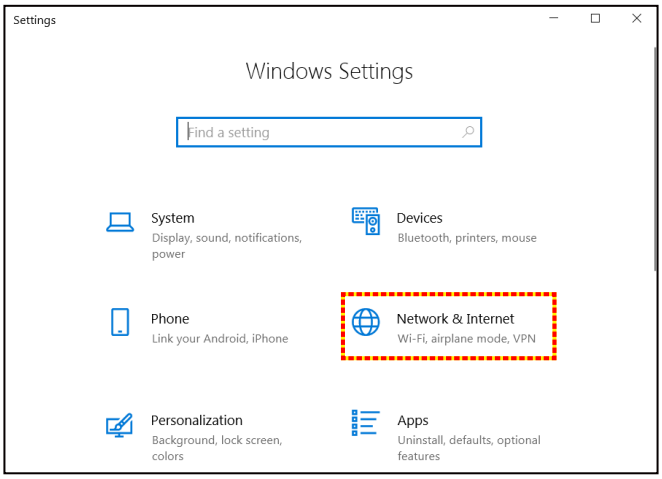
Per informazioni più dettagliate sui dispositivi esterni che possono essere collegati alla porta LAN / RJ-45 e sul controllo a distanza del proiettore, nonché i comandi supportati per questi dispositivi esterni, contattare direttamente l'Assistenza.

Collegamento del proiettore direttamente al computer

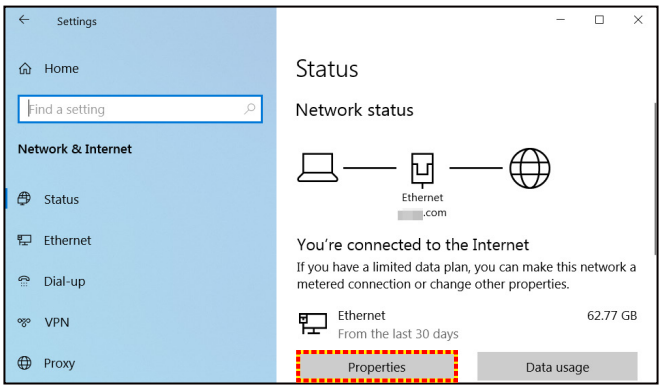
1. Collegare un cavo RJ-45 alla porta RJ-45 del proiettore e del PC (notebook).



2. Sul PC (portatile) selezionare **Start** > **Impostazioni** > **Rete e Internet**.



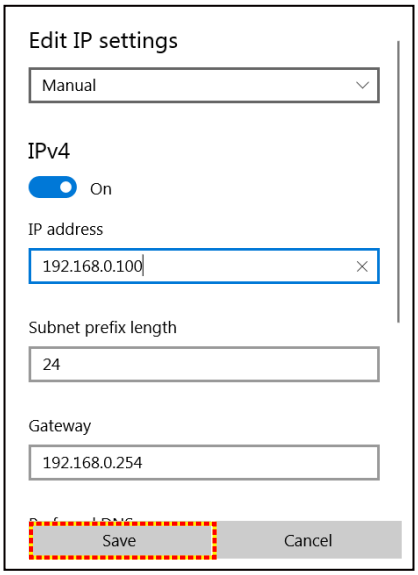
3. Nella sezione **Ethernet**, selezionare **Proprietà**.



4. Nella sezione **Impostazioni IP**, selezionare **Modifica**.



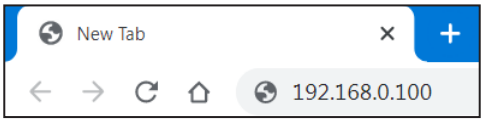
5. Inserire l'indirizzo IP e il gateway desiderati, quindi selezionare Salva.



Nota:

- *La procedura descritta in questa sezione si basa su Windows 10.*

6. Premere ☰ (tasto Menu) del proiettore o del telecomando.
7. Aprire **Controllo** > **LAN**.
8. Inserire i seguenti parametri di connessione:
   - DHCP: Spento
   - Indirizzo IP: 192.168.0.100
   - Maschera sottorete: 255.255.255.0
   - Gateway: 192.168.0.254
   - DNS 1: 192.168.0.51
9. Premere il tasto ○ (tasto Invio) per confermare le impostazioni.
10. Aprire un browser web sul PC.
11. Nella barra degli indirizzi, immettere l'indirizzo IP del proiettore: 192.168.0.100.

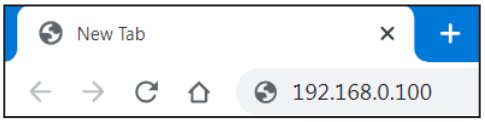


12. Premere Invio. Vedere “Pagine di controllo web” a pagina 49 per i passaggi successivi.

USO DEL PROIETTORE

Connessione del proiettore alla stessa rete (LAN) del computer

1. Utilizzare un cavo Ethernet RJ-45. Collegare un'estremità alla porta RJ-45 del proiettore e l'altra estremità a un router o a uno switch di rete. Assicurarsi che il computer sia connesso alla stessa rete locale.
2. Premere ☰ (tasto Menu) del proiettore o del telecomando.
3. Aprire **Controllo** > **LAN**.
4. Attivare la funzione DHCP per consentire ad un server DHCP di acquisire automaticamente un indirizzo IP.
5. Aprire un browser web sul computer.
6. Nella barra degli indirizzi, immettere l'indirizzo IP del proiettore.



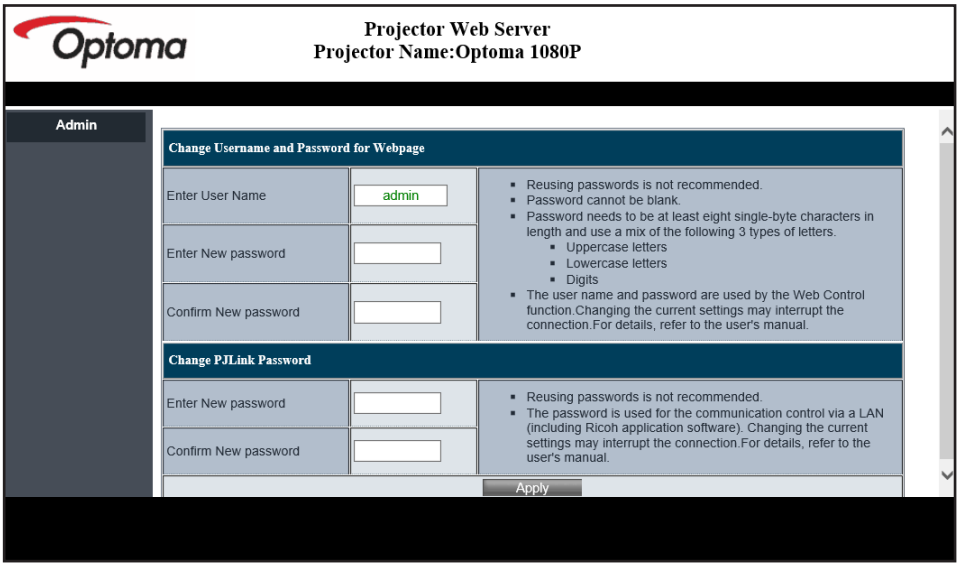
7. Premere Invio. Vedere “Pagine di controllo web” a pagina 49 per i passaggi successivi.

USO DEL PROIETTORE

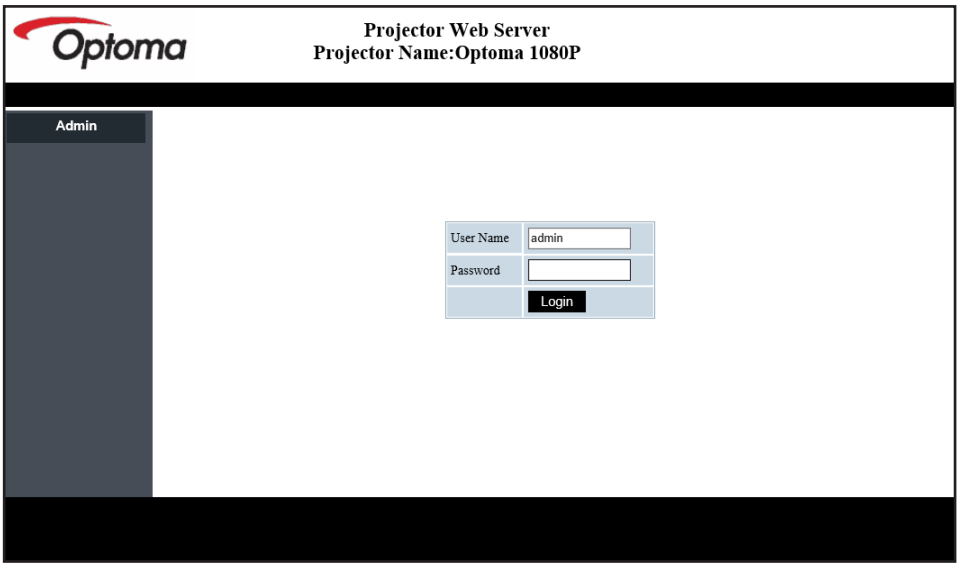
Pagine di controllo web

- *Accesso*

  Quando si apre la pagina web per la prima volta, viene visualizzata una schermata come quella di seguito. Impostare il nome utente e la password, quindi fare clic su Applica.



Dopo aver impostato nome utente e password, viene visualizzata una schermata come quella di seguito. Immettere la password nel campo Password.



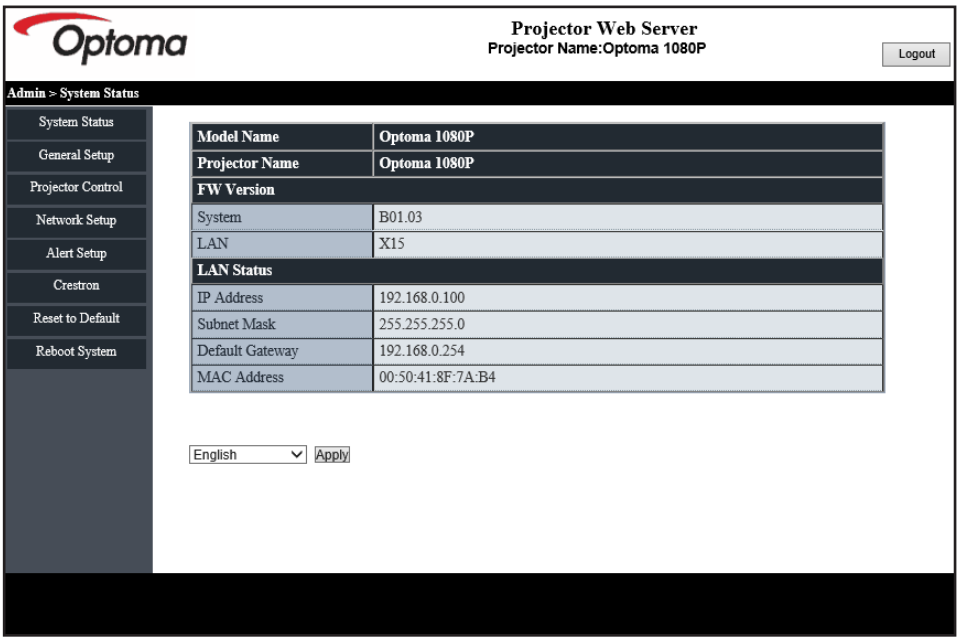
Dopo aver effettuato l'accesso, viene visualizzata la pagina principale di controllo web.

USO DEL PROIETTORE

- *Stato sistema*

  La pagina Stato sistema mostra lo stato attuale del proiettore, inclusi nome del modello, versione del firmware e configurazione LAN. È inoltre possibile modificare la lingua dell'interfaccia in questa pagina.

  Nota: *Le informazioni mostrate nelle schermate di esempio potrebbero differire da quelle del proiettore effettivo.*

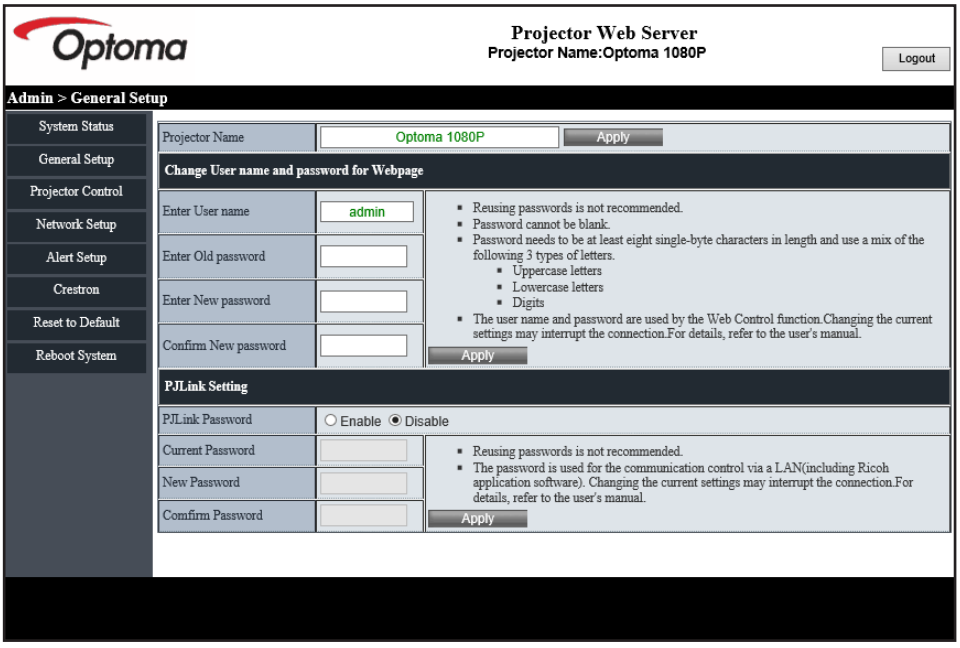


- *Impostazione generale*

  Utilizzare la pagina Impostazione generale per configurare le impostazioni di base del controllo web.

  – Nome proiettore: Il nome del proiettore impostato qui viene utilizzato anche per il controllo PJLink. Sono consentiti solo caratteri alfanumerici (A–Z, a–z, 0–9), con un massimo di 32 caratteri.

  – Password: Imposta la password utilizzata per accedere all'interfaccia web. Sono consentiti solo caratteri alfanumerici. La lunghezza minima è di 8 caratteri. Se si immette un carattere non valido, viene visualizzato l'avviso "Carattere non valido". Se i campi Nuova password e Conferma nuova password non corrispondono, viene visualizzato un messaggio di errore. In tal caso, reimmettere la password.

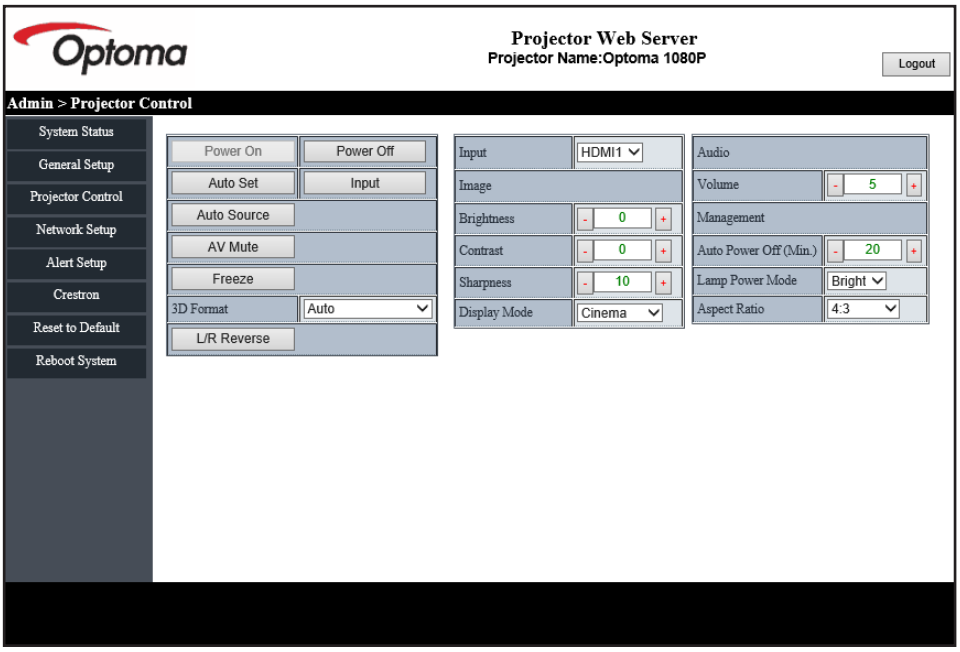


USO DEL PROIETTORE

- *Controllo proiettore*

  Utilizzare la pagina Controllo proiettore per azionare il proiettore da remoto.

  Fare clic sui tasti di controllo a schermo per eseguire le funzioni. Facendo clic su un tasto, viene eseguita la funzione corrispondente del proiettore.



- *Configurazione di rete*

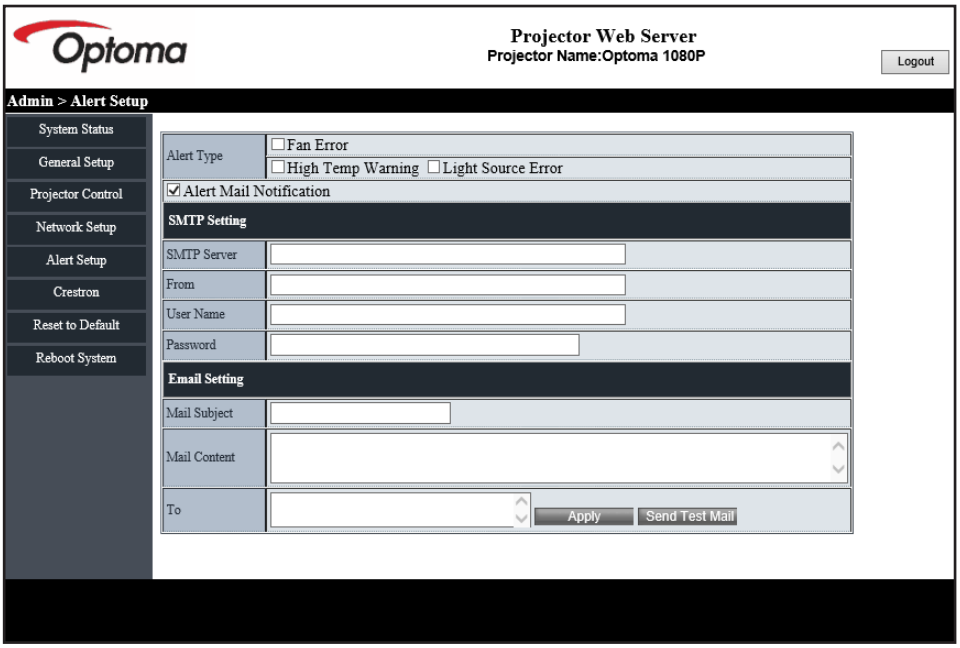
  Utilizzare la pagina Configurazione di rete per configurare i parametri di rete del proiettore. Queste impostazioni corrispondono a quelle presenti in Controllo > LAN sul menu OSD del proiettore.



- *Impostazione avviso*

  È possibile inviare avvisi tramite e-mail in caso di errore. Utilizzare la pagina Impostazione avviso per configurare le impostazioni dell'e-mail di avviso.

  1. Tipi di avviso: Selezionare i tipi di errore per i quali il proiettore invia un'e-mail di avviso.
  2. Notifica e-mail di avviso: Abilitare la notifica e-mail di avviso e configurare tutti i campi per Impostazione SMTP e Impostazione e-mail.
     a) Server SMTP: Indirizzo (nome server) del server di posta SMTP
     b) Da: Indirizzo e-mail del mittente
     c) Nome utente: Nome utente del server e-mail
     d) Password: Password del server e-mail
     e) Oggetto e-mail
     f) Corpo e-mail
     g) A: Indirizzo e-mail del destinatario
  8. Fare clic su Applica per salvare le impostazioni.
  9. Fare clic su Invia e-mail di prova per inviare un'e-mail di prova. Il testo del messaggio è: "E-mail di prova xxx.xxx.xxx.xxx *".



USO DEL PROIETTORE

RS-232 da Telnet Function

Come metodo di controllo alternativo, questo proiettore supporta il controllo dei comandi RS-232 tramite interfaccia LAN / RJ-45 utilizzando Telnet.

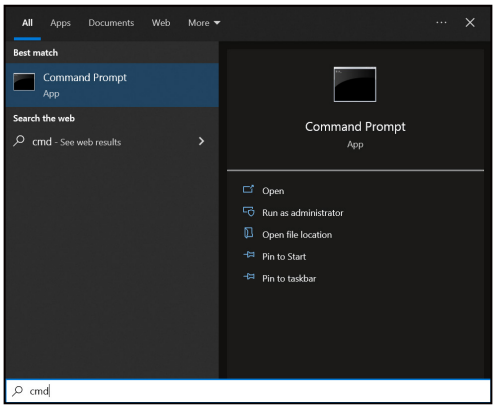
Guida rapida per RS-232 da Telnet

Prima di iniziare:

- Verificare l'indirizzo IP del proiettore nel menu OSD.
- Assicurarsi che il Pc/notebook possa accedere alla pagina web del proiettore.
- Assicurarsi che Windows Firewall o altri software di sicurezza non blocchino la funzione Telnet.

Procedure:

1. Fare clic sulla casella Cerca sulla barra delle applicazioni di Windows, digitare "cmd" e premere Invio.



2. Si apre l'applicazione Command Prompt.
3. Quando richiesto, immettere il seguente comando e premere Invio:
   telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23

   dove "ttt.xxx.yyy.zzz" rappresenta l'indirizzo IP del proiettore.
4. Una volta stabilita la connessione Telnet, è possibile immettere i comandi RS-232 direttamente nella finestra Telnet. Dopo aver premuto Invio, il comando viene inviato al proiettore per il controllo.

Specifiche per RS-232 da Telnet

- Protocollo: Telnet su TCP.
- Porta Telnet: 23**. Per altri dettagli, rivolgersi al team di assistenza Optoma).
- Utilità Telnet: Windows TELNET.exe (modalità console).
- Fine della sessione: Per terminare la sessione Telnet, basta chiudere la finestra Command Prompt.
- Limitazione per controllo Telnet:
  - Limitazione 1: Il carico di rete massimo per un comando di controllo Telnet non deve superare i 50 byte.
  - Limitazione 2: Ogni comando RS-232 per il controllo Telnet non deve superare i 26 byte.
  - Limitazione 3: Il ritardo tra i comandi deve essere maggiore di 200 ms.

ULTERIORI INFORMAZIONI

ULTERIORI INFORMAZIONI

Risoluzioni compatibili

Temporizzazione supportata per input PC

Risoluzione	Modalità	Frequenza di Aggiornamento (Hz)	Frequenza orizzontale (kHz)	Clock (MHz)	Formato 3D supportato		
					Frame Sequential	Top Bottom	Side by Side
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	V	V	V
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
800 x 600	SVGA_60*	60,317	37,879	40,000	V	V	V
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	V	V	V
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (blanking ridotto)	119,989	97,551	115,500	V		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	V	V	V
	1280 x 720_120	120	90,000	148,500	V		
1280 x 768	1280 x 768_60 (blanking ridotto)	60	47,396	68,25	V	V	V
	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5	V	V	V
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	V	V	V
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (blanking ridotto)	119,909	101,563	146,25	V		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000	V	V	V
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108	V	V	V
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			

Risoluzione	Modalità	Frequenza di Aggiornamento (Hz)	Frequenza orizzontale (kHz)	Clock (MHz)	Formato 3D supportato		
					Frame Sequential	Top Bottom	Side by Side
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500	V	V	V
1366 x 768	1366 x 768_60	59,790	47,712	85,500	V	V	V
1440 x 900	WXGA+_60***	59,887	55,935	106,500	V	V	V
1400 x 1050	SXGA+_60***	59,978	65,317	121,750	V	V	V
1600 x 1200	UXGA***	60,000	75,000	162,000	V	V	V
1680 x 1050	1680 x 1050_60***	59,954	65,290	146,250	V	V	V
640 x 480 a 67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 a 75 Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 a 75Hz	MAC19	74,93	60,241	80,000			
1152 x 870 a 75 Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00			
1920 x 1080 (VESA)	1920 x 1080_60****	60	67,5	148,5	V	V	V
1920 x 1200	1920 x 1200_60*** (blanking ridotto)	59,950	74,038	154,000	V	V	V

Temporizzazione supportata per input HDMI

- Temporizzazioni PC

Risoluzione	Modalità	Frequenza di Aggiornamento (Hz)	Frequenza orizzontale (kHz)	Clock (MHz)	Formato 3D supportato		
					Frame Sequential	Top Bottom	Side by Side
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	V	V	V
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
800 x 600	SVGA_56	56	35,2	36,000			
	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	V	V	V
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	V	V	V
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (blanking ridotto)	119,989	97,551	115,500	V		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	V	V	V
	1280 x 720_120	120	90,000	148,500	V		

ULTERIORI INFORMAZIONI

Risoluzione	Modalità	Frequenza di Aggiornamento (Hz)	Frequenza orizzontale (kHz)	Clock (MHz)	Formato 3D supportato		
					Frame Sequential	Top Bottom	Side by Side
1280 x 768	1280 x 768_60 (blanking ridotto)	60	47,396	68,25	V	V	V
	1280 x 768_75	75	60,3	102,25			
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	V	V	V
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (blanking ridotto)	119,909	101,563	146,25	V		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000	V	V	V
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108	V	V	V
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1366 x 768	1366 x 768_60	59,790	47,712	85,500	V	V	V
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500	V	V	V
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750	V	V	V
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000	V	V	V
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250	V	V	V
1920 x 1200	1920 x 1200_60 (blanking ridotto)	59,950	74,038	154,000	V	V	V
640 x 480 a 67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 a 75 Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1152 x 870 a 75 Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00			
1920 x 1080 (VESA)	1920 x 1080_60	60	67,5	148,5	V	V	V

- Temporizzazioni video --- 1080P

Risoluzione	Modalità	Frequenza di Aggiornamento (Hz)	Frequenza orizzontale (kHz)	Clock (MHz)	Formato 3D supportato		
					Frame Sequential	Top Bottom	Side by Side
720 (1440) x 480	480i	59,94	15,7	27,000			
720 x 480	480p	59,94	31,5	27,000			
720 (1440) x 576	576i	50	15,6	27,000			
720 x 576	576p	50	31,3	27,000			
1280 x 720	720/50p	50	37,5	74,250	V	V	
1280 x 720	720/60p	60	45,0	74,250	V	V	
1920 x 1080	1080/50i	50	28,1	74,250			V
1920 x 1080	1080/60i	60	33,8	74,250			V

ULTERIORI INFORMAZIONI

Risoluzione	Modalità	Frequenza di Aggiornamento (Hz)	Frequenza orizzontale (kHz)	Clock (MHz)	Formato 3D supportato		
					Frame Sequential	Top Bottom	Side by Side
1920 x 1080	1080/24P	24	27,0	74,250	V	V	
1920 x 1080	1080/30P	30	33,8	74,250			
1920 x 1080	1080/50P	50	56,3	148,500			
1920 x 1080	1080/60P	60	67,5	148,500			
1920 x 1080	1080/120P	120	135,0	297,000			
3840 x 2160	2160/24P	24	54,0	297,000			
3840 x 2160	2160/25P	25	56,3	297,000			
3840 x 2160	2160/30P	30	67,5	297,000			
3840 x 2160	2160/50P	50	112,5	594,000			
3840 x 2160	2160/60P	60	135,0	594,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_24P	24	54,0	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_25P	25	56,3	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_30P	30	67,5	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_50P	50	112,5	594,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_60P	60	135,0	594,000			

- Temporizzazioni video --- WXGA

Risoluzione	Modalità	Frequenza di Aggiornamento (Hz)	Frequenza orizzontale (kHz)	Clock (MHz)	Formato 3D supportato		
					Frame Sequential	Top Bottom	Side by Side
720 (1440) x 480	480i	59,94	15,7	27,000			
720 x 480	480p	59,94	31,5	27,000			
720 (1440) x 576	576i	50	15,6	27,000			
720 x 576	576p	50	31,3	27,000			
1280 x 720	720/50p	50	37,5	74,250	V	V	
1280 x 720	720/60p	60	45,0	74,250	V	V	
1920 x 1080	1080/50i	50	28,1	74,250			V
1920 x 1080	1080/60i	60	33,8	74,250			V
1920 x 1080	1080/24P	24	27,0	74,250	V	V	
1920 x 1080	1080/30P	30	33,8	74,250			
1920 x 1080	1080/50P	50	56,3	148,500			
1920 x 1080	1080/60P	60	67,5	148,500			
1920 x 1080	1080/120P	120	135,0	297,000			
3840 x 2160	2160/24P	24	54,0	297,000			
3840 x 2160	2160/25P	25	56,3	297,000			

ULTERIORI INFORMAZIONI

Risoluzione	Modalità	Frequenza di Aggiornamento (Hz)	Frequenza orizzontale (kHz)	Clock (MHz)	Formato 3D supportato		
					Frame Sequential	Top Bottom	Side by Side
3840 x 2160	2160/30P	30	67,5	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_24P	24	54,0	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_25P	25	56,3	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_30P	30	67,5	297,000			

ULTERIORI INFORMAZIONI

Dimensioni immagine e distanza di proiezione

1080P ST TR 0,46

Dimensioni schermo				Distanza di proiezione in mm			Compensazione verticale ampia (Hd)
Lunghezza (pollici)	Lunghezza (mm)	Altezza (mm)	Larghezza (mm)	Distanza minima (con zoom massimo)	Media	Distanza minima (con zoom minimo)	
60	1524	747	1328	611	611	611	56
70	1778	872	1550	713	713	713	65
80	2032	996	1771	815	815	815	75
90	2286	1121	1992	917	917	917	84
100	2540	1245	2214	1018	1018	1018	93
110	2794	1370	2435	1120	1120	1120	103
120	3048	1494	2657	1222	1222	1222	112
130	3302	1619	2878	1324	1324	1324	121
140	3556	1743	3099	1426	1426	1426	131
150	3810	1868	3321	1528	1528	1528	140

Nota:

- *Rapporto di zoom: Fixed*

1080P ST TR 0,69 ~ 0,83

Dimensioni schermo				Distanza di proiezione in mm			Compensazione verticale ampia (Hd)
Lunghezza (pollici)	Lunghezza (mm)	Altezza (mm)	Larghezza (mm)	Distanza minima (con zoom massimo)	Media	Distanza minima (con zoom minimo)	
60	1524	747	1328	917	1009	1102	19
70	1778	872	1550	1069	1178	1286	22
80	2032	996	1771	1222	1346	1470	25
90	2286	1121	1992	1375	1514	1654	28
100	2540	1245	2214	1528	1682	1837	31
110	2794	1370	2435	1680	1851	2021	34
120	3048	1494	2657	1833	2019	2205	37
130	3302	1619	2878	1986	2187	2389	40
140	3556	1743	3099	2139	2355	2572	44
150	3810	1868	3321	2291	2524	2756	47

Nota:

- *Rapporto di zoom: 1,2x ± 2%*

ULTERIORI INFORMAZIONI

1080P RT

Dimensioni schermo				Distanza di proiezione in mm			Compensazione verticale ampia (Hd)
Lunghezza (pollici)	Lunghezza (mm)	Altezza (mm)	Larghezza (mm)	Distanza minima (con zoom massimo)	Media	Distanza minima (con zoom minimo)	
60	1524	747	1328	1979	2079	2178	19
70	1778	872	1550	2309	2425	2541	22
80	2032	996	1771	2639	2772	2905	25
90	2286	1121	1992	2969	3118	3268	28
100	2540	1245	2214	3299	3465	3631	31
110	2794	1370	2435	3628	3811	3994	34
120	3048	1494	2657	3958	4158	4357	37
130	3302	1619	2878	4288	4504	4720	40
140	3556	1743	3099	4618	4850	5083	44
150	3810	1868	3321	4948	5197	5446	47

Nota:

- *Rapporto di zoom: 1,1x ± 2%*

WXGA ST TR 0,49

Dimensioni schermo				Distanza di proiezione in mm			Compensazione verticale ampia (Hd)
Lunghezza (pollici)	Lunghezza (mm)	Altezza (mm)	Larghezza (mm)	Distanza minima (con zoom massimo)	Media	Distanza minima (con zoom minimo)	
60	1524	808	1292	633	633	633	40
70	1778	942	1508	739	739	739	47
80	2032	1077	1723	844	844	844	54
90	2286	1212	1939	950	950	950	61
100	2540	1346	2154	1055	1055	1055	67
110	2794	1481	2369	1161	1161	1161	74
120	3048	1615	2585	1267	1267	1267	81
130	3302	1750	2800	1372	1372	1372	88
140	3556	1885	3015	1478	1478	1478	94
150	3810	2019	3231	1583	1583	1583	101

Nota:

- *Rapporto di zoom: Fixed*

ULTERIORI INFORMAZIONI

WXGA ST TR 0,72~0,86

Dimensioni schermo				Distanza di proiezione in mm			Compensazione verticale ampia (Hd)
Lunghezza (pollici)	Lunghezza (mm)	Altezza (mm)	Larghezza (mm)	Distanza minima (con zoom massimo)	Media	Distanza minima (con zoom minimo)	
60	1524	808	1292	930	1002	1073	0
70	1778	942	1508	1086	1168	1251	0
80	2032	1077	1723	1241	1335	1430	0
90	2286	1212	1939	1396	1502	1609	0
100	2540	1346	2154	1551	1669	1788	0
110	2794	1481	2369	1706	1836	1967	0
120	3048	1615	2585	1861	2003	2145	0
130	3302	1750	2800	2016	2170	2324	0
140	3556	1885	3015	2171	2337	2503	0
150	3810	2019	3231	2326	2504	2682	0

Nota:

- *Rapporto di zoom: 1,2x ± 2%*

WXGA RT

Dimensioni schermo				Distanza di proiezione in mm			Compensazione verticale ampia (Hd)
Lunghezza (pollici)	Lunghezza (mm)	Altezza (mm)	Larghezza (mm)	Distanza minima (con zoom massimo)	Media	Distanza minima (con zoom minimo)	
60	1524	808	1292	2003	2100	2197	0
70	1778	942	1508	2337	2450	2563	0
80	2032	1077	1723	2671	2800	2929	0
90	2286	1212	1939	3005	3150	3295	0
100	2540	1346	2154	3339	3500	3662	0
110	2794	1481	2369	3672	3850	4028	0
120	3048	1615	2585	4006	4200	4394	0
130	3302	1750	2800	4340	4550	4760	0
140	3556	1885	3015	4674	4900	5126	0
150	3810	2019	3231	5008	5250	5492	0

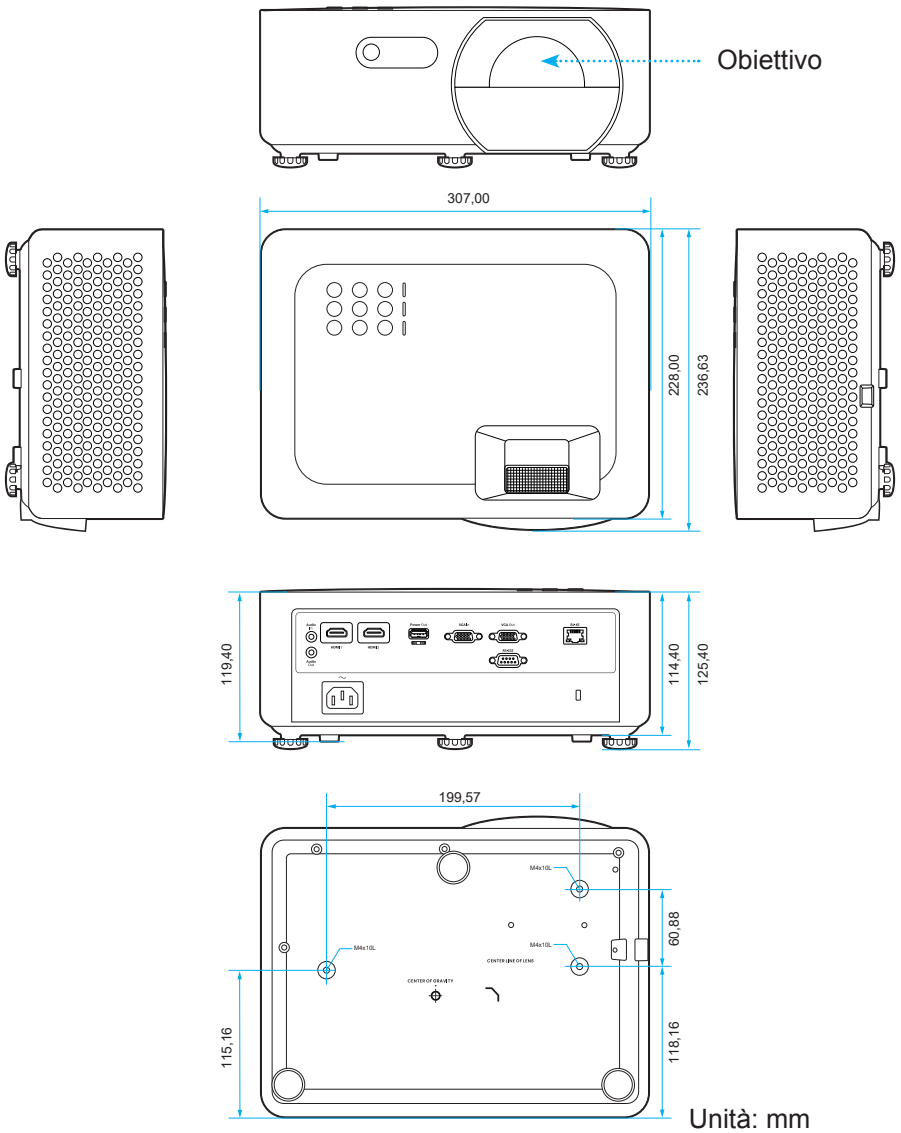
Nota:

- *Rapporto di zoom: 1,1x ± 2%*

ULTERIORI INFORMAZIONI

Dimensioni del proiettore e installazione del supporto a soffitto

1. Per evitare danni al proiettore, usare il kit di montaggio a soffitto Optoma.
2. Se si desidera utilizzare un kit prodotto da terzi, assicurarsi che le viti impiegate per fissare il proiettore siano conformi ai seguenti requisiti:
   – Tipo di vite: M4*10 mm
   – Lunghezza minima della vite: 10 mm



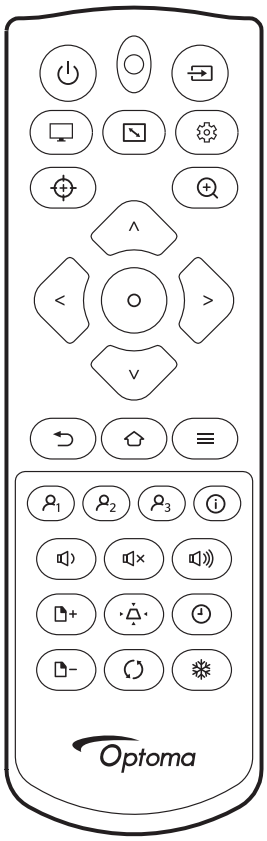
Nota: *Si prega di notare che i danni provocati da una installazione scorretta annulleranno la garanzia.*

Avvertenza:

- Se viene acquistato un supporto da soffitto di un'altra società, accertarsi di usare viti della dimensione corretta. La dimensione delle viti varierà in base allo spessore della piastra di montaggio.
- Accertarsi di mantenere almeno uno spazio di 10 cm tra il soffitto e la parte inferiore del proiettore.
- Evitare di installare il proiettore accanto a una fonte di calore.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Codici telecomando IR



Tasto		Formato di ripetizione (F1: Nessuna ripetizione F2: Ripetizione)	Codice di personaliz-zazione		Dati		Descrizione
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Accensione/ Spegnimento		F1	32	CD	2	FD	Accende/spegne il proiettore.
Sorgente		F1	32	CD	C3	3C	Mostra il menu Sorgente di ingresso.
Modalità		F1	32	CD	5	FA	Viene visualizzato il menu Modalità immagine.
Proporzioni		F1	32	CD	64	9B	Mostra il menu Proporzioni.
Menu Impostazioni/ Configurazione		F1	32	CD	A8	57	Consente di accedere al menu Configurazione dispositivo.
Messa a fuoco		F1	32	CD	26	D9	Mostra il menu della barra Fuoco
Ingrandisci		F1	32	CD	08	F7	Mostra il menu della barra Ingrandisci.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Tasto		Formato di ripetizione (F1: Nessuna ripetizione F2: Ripetizione)	Codice di personaliz-zazione		Dati		Descrizione
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Su	∧	F2	32	CD	11	EE	Seleziona le voci o apporta modifiche alla selezione.
Sinistra	<	F2	32	CD	10	EF	
Destra	>	F2	32	CD	12	ED	
Giù	∨	F2	32	CD	14	EB	
Invio	○	F1	32	CD	0F	F0	Conferma la selezione della voce.
Ritorno	⮌	F1	32	CD	0D	F2	Torna al menu precedente.
Home	⌂	F1	32	CD	A0	5F	• OSD On: Porta al livello superiore della sua categoria. • OSD Off: Nessuna funzione.
Menu	≡	F1	32	CD	0E	F1	Attiva/disattiva i menu OSD.
Utente1	User_1	F1	32	CD	36	C9	Richiama le impostazioni definite dall'utente.
Utente2	User_2	F1	32	CD	65	9A	
Utente3	User_3	F1	32	CD	66	99	
Informazioni	ⓘ	F1	32	CD	25	DA	Mostra il menu Informazioni
Vol-	🔉	F2	32	CD	8F	70	Diminuisce il volume del proiettore.
Disattiva audio	🔇	F1	32	CD	52	AD	Attiva o disattiva l'audio del proiettore.
Vol+	🔊	F2	32	CD	8C	73	Aumenta il volume del proiettore.
Pagina su	🗋+	F2	32	CD	C1	3E	Porta alla pagina del menu OSD precedente o successiva.
Pagina giù	🗋−	F2	32	CD	C2	Tre dimensioni	
Correzione distorsione trapezoidale	⟁	F1	32	CD	7	F8	Mostra il menu Correzione Geometrica.
Timer di spegnimento	🕓	F1	32	CD	63	9C	Mostra il menu Timer di spegnimento.
Sincronizzazione	↻	F1	32	CD	C4	3B	Risincronizza la sorgente di ingresso.
Immagine fissa	❄	F1	32	CD	6	F9	Blocca le immagini.

Nota:

- *Alcuni tasti potrebbero non essere funzionali su modelli che non supportano queste funzioni.*

ULTERIORI INFORMAZIONI

Risoluzione dei problemi

Controllare le informazioni che seguono se si riscontrano problemi con il proiettore. Se il problema persiste, mettersi in contatto con il rivenditore locale oppure con il Centro assistenza.

Problemi d’immagine

Sullo schermo non appare alcuna immagine

- Assicurarsi che i cavi e l’alimentazione siano collegati in modo appropriato, come descritto nella sezione "Installazione".
- Assicurarsi che i pin dei connettori non siano piegati o rotti.
- Assicurarsi che la funzione "Disattiva audio" non sia stata attivata.

L'immagine è sfuocata

- Girare la ghiera di messa a fuoco in senso orario o antiorario finché l'immagine non diventa nitida e chiara. (Vedere a pagina *18)*.
- Accertarsi che la schermata di proiezione sia entro le distanze necessarie dal proiettore. (Fare riferimento a pagina *59~61*).

L'immagine è allungata quando si visualizza un titolo DVD 16:9

- Quando si riproduce un DVD anamorfico o un DVD 16:9, il proiettore visualizza l'immagine migliore in formato 16:9.
- Se si riproduce un DVD di formato 4:3, impostare il formato su 4:3 nell’OSD del proiettore.
- Impostare il formato di visualizzazione del lettore DVD sul rapporto proporzioni 16:9 (widescreen).

L'immagine è troppo piccola o troppo grande

- Girare la leva di zoom in senso orario o antiorario per aumentare o diminuire le dimensioni delle immagini proiettate. (Vedere a pagina *18)*.
- Avvicinare o allontanare il proiettore dallo schermo.
- Premere ≡ (Menu) sul telecomando, quindi andare su "Visualizza > Proporzioni". Provare le varie impostazioni.

L’immagine ha i lati inclinati

- Se possibile, ricollocare il proiettore così che si trovi al centro dello schermo e sotto la parte inferiore dello schermo.

L'immagine è invertita

- Selezionare "Visualizza > Orientamento proiezione" dal menu OSD e regolare la direzione di proiezione.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Altri problemi

Il proiettore non risponde ad alcun comando

- Se possibile, spegnere il proiettore e scollegare il cavo d’alimentazione, attendere almeno 20 secondi prima di ricollegare l’alimentazione.

Problemi del telecomando

Se il telecomando non funziona

- Verificare che l'angolo operativo del telecomando si trovi tra ±30° rispetto al ricevitore IR del proiettore.
- Assicurarsi che non ci siano ostruzioni tra il telecomando ed il proiettore. Portarsi a 8 m (26 ft) dal proiettore.
- Assicurarsi che le batterie siano inserite in modo corretto.
- Sostituire le batterie se sono scariche.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Indicatore di avviso

Quando si accendono o lampeggiano gli indicatori di avviso (vedere di seguito), il proiettore si spegne automaticamente:

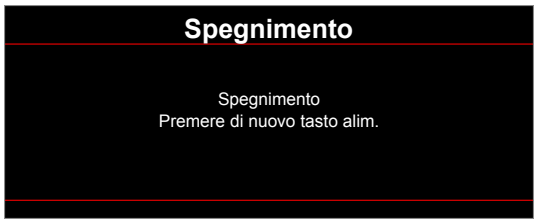
- Errore termico: Il LED si illumina di colore rosso e lampeggia di colore blu.
- Errore ventola: Il LED lampeggia di colore rosso e si illumina di colore blu.
- Errore luce: Il LED lampeggia di colore blu.

Scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore, attendere 30 secondi e provare di nuovo. Se l'indicatore di avviso si accende o lampeggia, contattare il più vicino centro di assistenza.

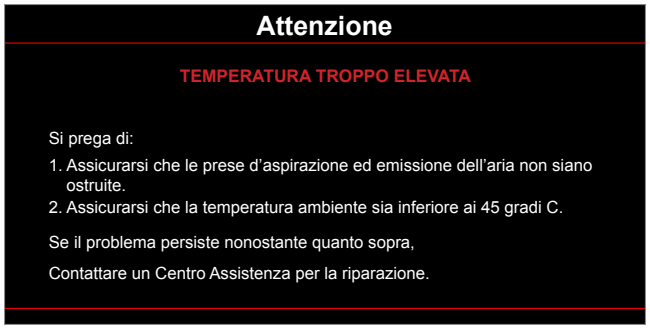
Messaggi degli indicatori LED

Messaggio	LED alimentazione		LED Temperatura	LED lampada
	(Rosso)	(Verde o blu)	(Rosso)	(Rosso)
Stato di Standby (Input da cavo di alimentazione)	Luce accesa			
Accensione (riscaldamento)		Lampeggiante		
Accensione		Luce accesa		
Spegnimento (raffreddamento)		Lampeggiante		
Errore luce	Lampeggiante			Luce accesa
Errore ventola	Lampeggiante		Lampeggiante	
Errore termico	Lampeggiante		Luce accesa	

- Spegnimento:



- Allarme temperatura:



- Avviso ventola:



ULTERIORI INFORMAZIONI

Specifiche

Voce		Descrizione		
Modello		1080P ST TR 0.46	1080P ST TR 0.69~0.83	1080P RT
Risoluzione		• 1920 x 1080	• 1920 x 1080	• 1920 x 1080
Obiettivo	Rapporto di proiezione	• 0,46 (95"±3% a 0,978 m)	• 0,69 ~ 0,83" (95"±3% a 1,44 m)	• 1,49 ~ 1,64 (95"±3% a 3,1 m)
	F-stop	• 2,6	• 2,6 ~ 2,78	• 2,4 ~ 2,5
	Lunghezza focale	• 6,9	• 10,2 ~ 12,24	• 22 ~ 24,1
	Gamma di zoom	• Fixed	• 1,2x ± 2%	• 1,1x ± 2%
Offset		• 107,5%, tolleranza ± 3%	• 102,5%, tolleranza ± 3%	• 102,5%, tolleranza ± 3%
Dimensioni immagine		• 72" ~ 123"	• 60" ~ 120"	• 60" ~ 150"
Distanza di proiezione		• 0,74 m ~ 1,27 m	• 0,91 m ~ 1,82 m	• 1,96 m ~ 4,89 m
I/O		• Audio In x 1 • Audio Out x 1 • HDMI 2.0 x 2 • USB tipo A x 1	• VGA-In x 1 • VGA-Out x 1 • RJ-45 x 1	• RS232 x 1 • Jack CA
Colore		• 1,07 miliardi di colori	• 1,07 miliardi di colori	• 1,07 miliardi di colori
Frequenza di scansione	Orizzontale	• Da 15 KHz a 135KHz	• Da 15 KHz a 135KHz	• Da 15 KHz a 135KHz
	Verticale	• Da 24Hz a 120Hz	• Da 24Hz a 120Hz	• Da 24Hz a 120Hz
Presidente		• 10W x 1	• 10W x 1	• 10W x 1
Consumo energetico	Standby	• 0,5 W max. a 240 V CA	• 0,5 W max. a 240 V CA	• 0,5 W max. a 240 V CA
	Normale	• Tipico: 226 W a 110 V CA Tipico: 212 W a 240 V CA	• Tipico: 226 W a 110 V CA Tipico: 212 W a 240 V CA	• Tipico: 226 W a 110 V CA Tipico: 212 W a 240 V CA
	Eco	• Tipico: 130 W a 110 V CA Tipico: 124 W a 240 V CA	• Tipico: 130 W a 110 V CA Tipico: 124 W a 240 V CA	• Tipico: 130 W a 110 V CA Tipico: 124 W a 240 V CA
Corrente di ingresso		• 3,2A	• 3,2A	• 3,2A
Orientamenti dell'installazione		• Frontale • Posteriore • Soffitto • Posteriore-In alto	• Frontale • Posteriore • Soffitto • Posteriore-In alto	• Frontale • Posteriore • Soffitto • Posteriore-In alto
Dimensioni (L x P x A)		• 307 x 228 x 114,4 mm (senza piedini e obiettivo)	• 307 x 228 x 114,4 mm (senza piedini e obiettivo)	• 307 x 228 x 114,4 mm (senza piedini e obiettivo)
Peso		• 3,2 (+/- 10%) kg	• 3,2 (+/- 10%) kg	• 3,1 (+/- 10%) kg
Ambiente		• In funzione a 0~40°C, 90% di umidità (max., senza condensa)		

Nota: *Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.*

ULTERIORI INFORMAZIONI

Voce		Descrizione		
Modello		WXGA ST TR 0.49	WXGA ST TR 0.72~0.86	WXGA RT
Risoluzione		• 1280 x 800	• 1280 x 800	• 1280 x 800
Obiettivo	Rapporto di proiezione	• 0,49 (87”±3% a 0,915 m)	• 0,72 ~ 0,87 (87”±3% a 1,36 m)	• 1,55 ~ 1,7 (87”±3% a 2,9 m)
	F-stop	• 2,6	• 2,6 ~ 2,78	• 2,4 ~ 2,5
	Lunghezza focale	• 6,9	• 10,2 ~ 12,24	• 22 ~ 24,1
	Gamma di zoom	• Fixed	• 1,2x ± 2%	• 1,1x ± 2%
Offset		• 105%, tolleranza ± 3%	• 105%, tolleranza ± 3%	• 100%, tolleranza ± 3%
Dimensioni immagine		• 70” ~ 120”	• 70” ~ 120”	• 60” ~ 150”
Distanza di proiezione		• 0,74 m ~ 1,26 m	• 1,10 m ~ 1,88 m	• 2 m ~ 5 m
I/O		• Audio In x 1 • Audio Out x 1 • HDMI 1.4 x 2 • USB tipo A x 1	• VGA-In x 1 • VGA-Out x 1 • RJ-45 x 1	• RS232 x 1 • Jack CA
Colore		• 1,07 miliardi di colori	• 1,07 miliardi di colori	• 1,07 miliardi di colori
Frequenza di scansione	Orizzontale	• Da 15 KHz a 102 KHz	• Da 15 KHz a 102 KHz	• Da 15 KHz a 102 KHz
	Verticale	• Da 24 Hz a 120 Hz	• Da 24 Hz a 120 Hz	• Da 24 Hz a 120 Hz
Presidente		• 10W x 1	• 10W x 1	• 10W x 1
Consumo energetico	Standby	• 0,5 W max. a 240 V CA	• 0,5 W max. a 240 V CA	• 0,5 W max. a 240 V CA
	Normale	• Tipico: 226 W a 110 V CA Tipico: 212 W a 240 V CA	• Tipico: 226 W a 110 V CA Tipico: 212 W a 240 V CA	• Tipico: 226 W a 110 V CA Tipico: 212 W a 240 V CA
	Eco	• Tipico: 130 W a 110 V CA Tipico: 124 W a 240 V CA	• Tipico: 130 W a 110 V CA Tipico: 124 W a 240 V CA	• Tipico: 130 W a 110 V CA Tipico: 124 W a 240 V CA
Corrente di ingresso		• 3,2A	• 3,2A	• 3,2A
Orientamenti dell'installazione		• Frontale • Posteriore • Soffitto • Posteriore-In alto	• Frontale • Posteriore • Soffitto • Posteriore-In alto	• Frontale • Posteriore • Soffitto • Posteriore-In alto
Dimensioni (L x P x A)		• 307 x 228 x 114,4 mm (senza piedini e obiettivo)	• 307 x 228 x 114,4 mm (senza piedini e obiettivo)	• 307 x 228 x 114,4 mm (senza piedini e obiettivo)
Peso		• 3,2 (+/- 10%) kg	• 3,2 (+/- 10%) kg	• 3,1 (+/- 10%) kg
Ambiente		• In funzione a 0~40°C, 90% di umidità (max., senza condensa)		

Nota: *Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.*

ULTERIORI INFORMAZIONI

Sedi dell’azienda Optoma

Mettersi in contatto con la filiale per assistenza e supporto.

Stati Uniti
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

Canada
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

America latina
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

Europa
The Maylands Building, Maylands Avenue,
Hemel Hempstead, Hertfordshire,
HP2 7TG, Regno Unito
www.optoma.eu
Tel assistenza: +44 (0)1923 691865

+44 (0) 1923 691 800
+44 (0) 1923 691 888
service@tsc-europe.com

Benelux BV
Randstad 22-123
1316 BW Almere
Paesi Bassi
www.optoma.nl

+31 (0) 36 820 0252
+31 (0) 36 548 9052

Francia
Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt,
Francia

+33 1 41 46 12 20
+33 1 41 46 94 35
savoptoma@optoma.fr

Spagna
C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spagna

+34 91 499 06 06
+34 91 670 08 32

Deutschland
Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
Germania

+49 (0) 2161 68643 0
+49 (0) 2161 68643 99
info@optoma.de

Scandinavia
Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norvegia

+47 32 98 89 90
+47 32 98 89 99
info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norvegia

Corea
https://www.optoma.com/kr/

Giappone
https://www.optoma.com/jp/

Taiwan
https://www.optoma.com/tw/

Cina
Room 701, 7F, Building 1,
No.1388 Kaixuan Road,
Changning District
Shanghai, 200052, Cina

+86-21-62947376
+86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Australia
https://www.optoma.com/au/